

AL JAWATER

"LAS IDEAS"

Registrado como Artículo de segunda clase en el (1er. grupo) con fecha 21 de Julio de 1925.

Tercera Epoca No. 128 SABADO 28 DE ENERO DE 1928 Director Gerente José S. Helu

REGINA 131.

MEXICO D, F

ملاحظه فقال : أتعرفني يا عمي الشيخ ؟
 - لم أتشرف برأى سعادتك قبل اليوم
 فابتسم الأمير وقال : بلى بلى ! تذكر جيداً . . . منذ
 أربعين سنة . . . لقد شاهدت صبياً صغيراً تحت جوزة
 « مار مطانوس سير » وقدمت له مكة
 فأمر الشيخ يده على عينيه وحدق بالأمير جداً . . .
 وسمع الحاضرون تهتدة عميقة ورأوا نقطتين صافيتين ترتجبان
 في اطراف جفني الشيخ
 عند ذلك وقف الأمير وقال :

= خفف عنك يا عم ، فانت منذ الان في حاشيتي ،
 فادخل منزلي واعلم ان الاحسان لا يضيع

الامير والصدر الاعظم

نفي الامير الى مالطا فلاقى من المذقات اشدها . ثم
 استقدمه الى الاستانة السلطان عبد المجيد وكان معه قد
 سيقه اليها ففسار واولاده وبعض حاشيته
 وكان في الاستانة ارغب الناس في رؤيته ورؤوف
 باشا الصدر الاعظم لما سمعه عن هيبته ووطأة رؤيته وحديثه
 فاحب ان يجري معه تجربة يحيط بها من كبر نفسه فقرر
 والوزراء في المارين الا يقف احد للامير حال وصوله . ثم
 ارسل له جواداً مطها فآخراً

واذ وصل الامير دخل المجلس عابساً وما تقدم قليلاً
 حتى رأى ارباب الشأن لم يقفوا بعد فصوب نظره الحاد
 الى الصدر الاعظم . وما هي تلبية حتى انفض هذا بسرعة
 وقام فقام الجميع اجلالاً واجلسوا الامير احسن مجلس
 وبعد خروجه ندم رؤوف باشا على فعلته فاقبل يعاتب
 الوزراء فاجابوه : انت وقفت قبل الجميع . فاعتذر وقال ،
 « رأيت فيه قوة انهضتني بالرغم مني واني لا ادق كل ما
 قيل عنه

المحامي اميليو غارزا ليال

المحامي الشاب اميليو غارزا ليال شقيق كاتم اسرار
 ادارة البوليس العامة هو من اقدر واشهر المحامين في هذه
 العاصمة وهو مستعد لخدمة اللبانيين والسوربيين بكل
 دقايقهم والاهتمام بها اهتماماً خاصاً في عرض لهامر فليخانة
 اما بواسطة صاحب جر يدرة الخواطر وانما رأساً الى عنوان
 مكتبة كالي :

وكثيراً ما كان يبلغ الحكم عند اشتداده عشرين وثلاثين عصا
 في صباح احد الاعياد بيننا الفرقتين نتأهبان للحرب
 اقبل بائع كعك يتنادي من اسفل الوادي وكان الاولاد قد
 حضروا القدام ولم يأكلوا بعد فاقبلوا عليه يشتمون
 ويضجون وهو يرضيهم بالطف الكلام وارق التحيات .
 ولم يكن مع بشير دراهم فانزوه تحت جوزة كبيرة يحط
 بعصاه على الارض كأنه يرسم خطة الهجوم على الاشقياء
 وكان يظهر شديداً لاهتمام هذا الامر ناسياً كل ما يجري حوله
 والثفت البائع مقتشاً عن زبائن كعكاته فرأى ذلك
 الولد منفرداً وشاهد على وجهه امارات النبل وكبر النفس
 فلم يتالك من ابداه الاحترام والاعجاب واخذ كعكة وقدمها
 الى الامير الصغير فانفض هذا كمن اسهته افى اذ رأى رجلاً
 يعطيه شيئاً بلا بدل ثم ادار وجهه بسرعة وقال : ممنون !
 ورأى البائع تأثير عمله في تلك النفس الكبيرة ولم يشأ
 الرجوع عن بلوغ المسعى فانقل من اللطف الى الرجاء وقدم
 الكعكة كأنه يطلب نعمة فقال :

- « بتراجك ياسيدي اجبر بخاطري . . »

وكان الاولاد قد اجتمعوا حول الاثنين فقالوا لبشير ان
 يأخذها دون ابطاء فقد آن وقت اللعب فأخذها هذا مرعماً
 وشكر ثم سار ليخفي نفسه عن الانظار كما لواق فعلة شنعاء
 بعد اربعين سنة كان الامير الكبير جالساً بين حاشيته
 في الديوان الاعلى وقد قطع دابر الاشقياء واكتشف مكائد
 المقلقين فوطد الامن وطهور الجبل واخضع لسطوته البعيد
 والقريب . كان الظلام قد قارب الابطوط وانتهى الامير من
 اشغاله فارتاح الى مجالسة اماناته يسمع منهم الاحاديث الغابرة
 ويسرد عليهم بعض مواقع حياته الملاي بالامثال والامبر .
 وانهم كذلك اذا بضجة في الدار وصوت سلم يهزق الجو
 لا تماً صاحباً فتاداه الامير من فوق بقوة اخرسته وامره
 فكان بين يديه باقل من طرفه عين واذا نظر اليه مسنهباً
 قال : هلكتنا يا مولاي ! شيخ خرفان يباع كعك بدعي ان
 الخدم ظلموه ولم يدفوعوا له ثمن كعكه

فرفع الامير رأسه وقال : آتني به في الحال

رجع سليم يجزر على الدرج رجلاً حتى ثقل السنين
 ظهره وثقل « فرش » الكعك رأسه فكان كعقوس شد
 طرفها الى وتر شديد لم يكن سوى عصا الشيخ . وصل
 بلهث تمناً ويتهدد متشكياً من ظلم الخدم . فأمر له الامير
 بالجلوس واخذ يتأمله طويلاً بدقة وامعان ثم انفرجت

على عهد الامير بشير = بقلم : فواد افرام البستاني

= كعكة المير =

الاحسان لا يضيع

« شقي بالنعمه وصيف بسير ! لمن يبصير ؟ »

هذا مثل سائر بين رهبان دير سير وجيرانهم من اهالي
 رشميا وعين تراز ورويسة النعمان . واصله ان للرهبانية
 البلدية المارونية ديراً كبيراً في النعمة بين الدامور وخذله ،
 كان ولم يزل من افضل المواقع اقضاء فصل الشتاء . ولما
 ايضاً دير آخر في سير قرب رويسة النعمان وهو الشهير بدير
 « مار مطانوس سير » بني على مرتفع شاهق فاستقبل الهواء
 نقياً والنور صافياً واشرف على ما حوله من الاديبة المختلفة
 الالوان والقرى المنتشرة على جهاته الاربع . وكما كان دير
 النعمة مقراً صالحاً لاقضاء الشتاء ، كان دير سير احسن ما
 يؤمل لتمضية ايام الحر فاشتهر ذلك وسار المثل المعروف
 وكان بين رئيس الدير وبين الامير فاسم شهاب والد
 الامير بشير علاقات ودية قديمة زاده الزمان تأصلاً وخلوصاً
 وكان بشير من صنوره حاد الذكاء خفيف الحركة متنبهاً
 الى كل ما يجري حوله ويراقب ويلاحظ كل شيء . فلا نفوته
 نادرة ويطلب النظر في محدثه فيهم جميع افكاره . رآه مرة
 الرئيس فسر بسرعة ادراكه واعجب بتلك القوة الماحرة في
 عينه التي كانت تجعل له ارقى مثله في علم الفراسة فتعلق
 به واراد ان يروح الامير الصغير نفسه مدة الصيف فحمله
 الى دير سير حيث قضى نحو اربعة اشهر

امام الدير على تلك العيين الصافية الباردة في ساحة
 تحف بها الاشجار المختلفة كان بشير يجتمع باولاد البيوت
 القرية فيلعبون ويقنون ما شاؤوا . وكثيراً ما كان يرجع
 الى النوم والماء يسيل من ثيابه المبللة والوحول تحجب حذاءه
 فيأخذ بعض الاخوة ويقومون نحوه بواجبات الالدة
 فيريحونه من تلك الاوساخ وينيمونه بالطمأنينة والسكون
 ولم يكن بشير يقامى هذه المشقات الا لانه كان الاول
 في جميع العابه فكان يقود رفقه تارة الى الهجوم على مجاري
 المياه فيغطس امامهم في الوحول وطوراً الى تسليق الاشجار
 فيمزق ثيابه دونهم واحياناً الى شهر حرب عوان على فرقة
 معادية كانت تحسب من اللصوص والخنوة في حين كانت
 فرقة الامير من رجال الشرطة فيها جومهم الساعات الطويلة
 في تلك الهضبات حتى يقبضوا عليهم والعرق يسيل من
 القرين فيجأهم بشير بمساواة دون استئذان ولا تمميز .

سراعا 11 مرعا 11 قبل فوات الفرصة
الى محلات (لافولانا) الشهيرة
ساعات عديدة . وعجوات فريدة



BOULEVARD STUR

JOYERIA

LA VIOLETA

Schreiber & Cia. Sucr

Av. F. I. Madero 73.

México D. F.

محل - عبد اخون

كما يمتاز فصل الربيع بين البصول بازهاره العاطرة
وبناته الخضل هكذا يمتاز محل الشيخين امين سعيد واخيه
برواج بضائمه ونظافتها ومهادة اسعارها علاوة على لطف
صاحبيه الايديين وبضائع هذا المحل من مرسيا
وانكاسخ وتيرا بوردا تستورد راساً من اوربا
واميركا والياب الخالصه شغل معلمها في هذه العاصمة
اشهر من ان تعلق فالى محل الربيع الزاهر ايها المواطن
تجد ما يرضيك

LA PRIMAVERA
SAID HERMANOS
Corregidora, No. 2. B.

مطعم سلطانه وهوتال سان خوليان

الذ الطعام وانظفه في لدوق اللبناني والسوري
العربي تجده في مطعم سلطانه واسمع ما قال الشاعر
بعد ان نام في هوتال سان خوليان وتعدى عند سلطانه
ان جئت مكسيك تبغي راحة وهنا
حطط حالك في هوتال «خوليان»

وان طلبت طعاماً لا مثيل له

فند سلطانه . أ كول سلطان
فاقصد شارع كورابونمايور نومرو ٦٠ اذا كنت ممن
يهمم الاكل اللذيذ

فبارك مانستتر

الدوق المتناهي في انقش والباش الجميل والاسعار
التمودة واللطف في المعاملة مجموعة في محل ميشال افندي
ريمان اوخاف الخواجات ملحم ريحان واولاده واسم المحل
معامل مانستتر وهو كاف للدلالة على محتوياته وعنوانه
A. RIHAN E HIJOS, SUCR.
Sa. Capuchinas, 135.

محلات صائغ اخوان

الاقمشة الجميلة والانكاسخ (التنتا) والتير بوردا
(التخريم) كل انواع البوناتريا والمزرب تجدها في محلاتنا
سعار بروضيك وتضمن لك الارباح فاذا كنت لمعاملنا حتى
لا ت فحرب فالتجربا اوضح برهان
SAYEG HNOS.
Esquina Corregidora y Universidad.

« ديوان الشقيفين »

ديوان الشقيفين يجمع غيون قصائد اكبر شاعر ين
على الاطلاق انتبتها لبنان تامر وشبلي ملاط وشهرتها
غنية عن البيان

ففي الديوان من قصائد تامر وصف الفطار الحديدي
والحياة في الشعر ، وهي القصيدة البيئية التي وصف بها
حالته في مرضه ، ووحدة لدين . وهي ودهرية الشميل
شقيقتان لم يلحقها فيها شاعر : الشامية : والشاعر والنمر
وقد فضلها الشعراء على قصيدة بشر المشورة التي يصف
بها مبارزته للاسد ومطعمها .

افاطم لوشهدت بيطن خبت لاقى الهزبر اخاك بشرا
وغيرها من فرائد القصائد التي يتفوق فيها تامر على
كل شاعر عربي

وفي الديوان من قصائد شبلي قصيدة : خولة بنت
الازور . والجمال والكبرياء . ومطوقة الفطرين وهي التي
انشدها في حفلة خليل بك مطران نائباً عن شعراء
لبنان فاهتزت لها مصرع الجمال . وبين اليمن والشام ورجع
الحنين ، وكثيرات غيرها من الشعر الممتع الذي لا تجود
به الهة الالهة الا على شاعر الازر ، والديوان مؤلف
من ٤٢٠ صفحة مطبوع طبعاً جيداً منيباً

وقد بيع في هذه الجمهورية ما يتيف على ثلاثمائة نسخة
بقبعة عشرة ريالاً النسخة ولما كان لم يزل باقياً لدينا منه
نسخ قليلة فقد خفصنا سعر النسخة الى ٥ ريالاً . فمن اراد
ان يزين مكتبته بهذا الديوان الجليل فليخبر ادارة الخواطر

محل اسكندر غنزيل

ايس من يعامل محل اسكندر افندي غنزيل وشركاه مر
واحدة ويستطيع ان يفلت منه لشوره بالربيع من راء
معاملته ويقينه بجودة البضائع ومهادة سعارها فالذقت
عسليات ولكن الذي يعلق عليها يحسك لنفسه فقصاص من
الذهب لوفرة ارباحه . تجده في محل اسكندر غنزيل وشركاه
كل انواع الاقمشة والخردة والتنتا والتخريم وخبرة اصحاب
المحل في اذواق المشترين لا تدع بخالا للشك في رواج بضائعهم
LAS FABRICAS NACIONALES
A. Gabriel y Cia.
Esq 7a. Capuchinas y Correo Mayor.

محل : منصور فرعون شاوول

بغنى عن التعريف ، وان المواطنين التجار قد امتحنوا
بنفوسهم معاملة هذا المحل الذي يعد من اكبر واظهر محلات
النزلة البنائة في هذه العاصمة ، يتعاطى سائر اصناف المانفاتوره
له معامل عديدة تصنع الثاب . للعمال من مسكيا ودربل
جوخ وغيره .

وله معمل من احدث طراز يدار على الكهربا . تصنع
الكلسات الرجالة والنسائة بمتانة وافرة وذوق متناهي . ولصنع
ربطات الرقبة المنفقة المرغوبة الى ما هنالك من متعدد
المصنوعات كالسويتير الرائجة العرقات الحرير الخ . وعنده
الحام الكثير الرواج يبعه بالجملة للمتاجر به ، وهو وكل
اشركة بكر « الكدنا » . فمن جرب عرف . ومن لم يجرب
فالتجربة واعظم برهان وهذا عنوانه

EL SURTIDOR

neur F. Chaul Sa. Capuchinas 132 México D, F

من سوكر حياته سوكر مستقبل عائلته
افضل شركات ضمان الحياة واشهرها هي شركة الشمس
الكنديية ووكيلها الوحيد في هذه الجمهورية الحامل الاجازة
منها هو مواطننا المشهور بلطفه وادبه يوسف افندي الشمالي
نفايره بشأن ضمان حياتك اذا كنت في هذه العاصمة او
حور اليها اذا كنت في الداخلية الى صندوقه اثير بنومرو ١٩٠٠
"EL SOL DE CANADA"

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

Unico Agente con Credencial

JOSE CHIMALI

Apartado 1900.

México, D. F.

الدكتور جمال

قدعاد من اورو باصديقنا النطاسي الدكتور وليم جمال
بعد ان مارس امراض المسالك البولية ووقف على كل
مستحدثات الطب بشأن معالجتها ولا يزيد قراء الخواطر
معرفة بالدكتور جمال بوصف مقدرته ولطفه وحسن معاملته
فقد خبرته الجالية سنين عديدة كان فيها مثال الفيرة والتزاهة
وقد اتخذ له مستوصفاً في فيفيدا هيدالكونومرو ١١ بعد ان
جهزه بكل الالات الحديثة التي تحتاجها معالجة العمل التي
تخصص لها ربرع فيها

DR. WILLIAM GEMMAL

Av. Hidalgo, 11. Tel. Eric. 99-11.

صاحب الخواطر

من اراد بخبرة صاحب الخواطر بشأن
من الشؤون او امر خاص فانه يجده في
ادارة الجريدة كل يوم ما عدا ايام الاحاد
والاعياد من الساعة العاشرة ونصف صباحاً
الى الساعة الثانية عشرة الظهر

فكر هنيئة ووفر ٢٥ بللمائة

فرصة شهرين كاملين

نقدم بمناسبة حلول الميلاد المجيد والعام الجديد بالشروط الآتية لجميع الراغبين في مشتري كتبنا والا تترك بمجلتنا « الخلدات » وهذه الشروط نافذة من اليوم الاول من السنة الجديدة الى اليوم الاخير من شهر شباط

نحسم ٢٥ بللمائة وتدفع اجرة البريد اكل من يطلب الكتب الآتية ويرفق طلبه بالثمن

اولاً - « ١ » الدروس اولى في الكنيسة الارثوذكسية بالانكليزية ٣٤٥ صفحة مجلداً وثمنه ٣ ريالاً « ٢ » التعليم المسيحي الارثوذكسي المطول بالانكليزية وثمنه ريال ونصف « ٣ » الجنون لجبران وثمنه ريال « ٤ » السابق لجبران

وثمنه ريال « ٥ » النبي لجبران وثمنه ريال ونصف « ٦ » لماذا انا مسيحي الدكتور فرنك كراين ٣٤٦ صفحة وثمنه ريالان المجموع عشرة ريالاً تقدمها بثمانية ريالاً خالصه اجرة البريد

ثانياً - الاشتراك السنوي بمجلة الخلدات ستة ريالاً فكل من يشتري من الكتب الظاهرة اسمها واعلاها بماثمة اربعة ريالاً قفاوق ويرسل اشتراك المجلة مع ثمن الكتب نحسم له ٢٥ بللمائة من مجموع ما يرسله والمخبرة الى عنوان الخلدات الظاهر في مقدمة هذا البيان باسم الارشندريت انطونوس بشير



* صابون روتير *

كل من تماطر في بيع هذا الصابون من المواطنين اصاب ارباحاً جزيلة ، واليوم قد ابتعنا هذه الماركة من السادة باءا اخوان وادخلنا عليها تحسيتاً كبيراً وجعلناها باسعار متهارة مرضية ، فمن شاء من المواطنين ابتاع شي من صابون « روتير » عليه بخايرتنا الى العنوان ادناه :

قيرى من حسن معاملتنا ما لم يجده في غير معامل ونعلن للمواطنين ايضاً اننا نضع في معاملنا الخاص المطورات على اختلاف انواعها ونبيعها بالجلل والمفرق باسعار لا يقرر ان يجاريناها احد

F. A. SHOCAIR

تابع ما في الصفحة اليانعة

معها عندما قبض عليه فيها وجي ، به الى بيروت على ما ذكرنا في حينه ثم جاء اليه شيخ طائفته الموجود في بيروت فسأله عما اذا كان يريد ان يوصي بشي لاولاده وامرأته بعد ان قدم اليه جميل النصائح قياماً بوظيفته الدينية فقال له انني اوصيت بما يلزم لاولادي وامرأتى الى اخي

وبعد ذلك جاء الى السجن العام حضرة فوزي بك طرابلسي معاون قومندان الاي درك بيروت وبصحبه اثنان من رجال الضباط فوضع الحفراء القبود في يدي المحكوم عليه ثم اركبه سيارة وركب معه اثنان من ضباط الدرك شاهرين المسدسات نحو رأسه على العادة المتبعة تتقدمهم سيارة حضرة فوزي بك الى ساحة قصر العدلية التي كانت مكتظة بمجاهير الاهالي وراء نطاق من الجنود الفرنسيين والدرك اللبناني والشرطة ومفوض المركز العام عبدالله افندي الباب وحضر من رجال القضاء حضرة المسيو دايس النائب العام لدى المجلس العدلي وبصحبه كاتب دائرته الخاص الامير جميل ابي اللمع ولما نزل المحكوم عليه من السيارة ووقع نظره على منصة الاعدام ازداد اصفرار وجهه ولكنه اظهر تجلداً ثم سأل المسيو دايس عما اذا كان يريد ان يقول شيئاً فاجابه اني بري وان المجلس العدلي ليس هو الذي حكم عليه بالاعدام بل الله الذي حكم وبعد ذلك البسوه قيص الاعدام ولما وقع نظره عليها قال انها قيص عرسي اليوم وكان في جميع حرثاته واقواله يتظاهر بالتجلد والثبات رغم الاضطراب الظاهر

ثم تلا حضرة الامير جميل ابي اللمع كاتب دائرة المسيو دايس نص حكم الاعدام المصدق من العميد السامي ورئيس الجمهورية وبعد ذلك اصعدوه الى منصة الاعدام وقيل ان يضع الجلاجل الحبل في عنقه الفت الى الجمهور وقال لهم خاطركم يا اخوان واهلا وسهلا فيك يارسة ولكنه كان يردد هذه الاقوال وصوته يتلجلج وجاء الجلاجل وبدأ بوضع الحبل في عنقه فقال له المحكوم عليه دعني اعلقها ثم ازيجت الحشبة من تحته فسقط وفاضت روحه وجاء الطبيبان حلو وقباني فاشترفا على الجنة وقد بقي معلقاً الى الساعة ثمانية ونصف ثم سلم الى شيخ مذهبه في بيروت لاجل الدفن وقد رافقه بعض رجال الشرطة ثم نفرقت جماهير الاهالي والجنود والدرك والشرطة

اما المحكوم عليه المعدم فبلغ الثلاثين من العمر طويل القامة وله ثلاثة اولاد وامرأة لا يزالون في فلسطين وهذه المناسبة ارسل الينا بخبرنا كلمة من حديث له مع بعض اهالي الجنوب من دروز وانصارى الذين يعرفون الكاهن المتقول قال :

ان الحوري ديمتريوس جمال كاهن فاضل في عنفوان الشباب وعمره ٣٠ عاماً تلقى دروسه في المدرسة الاكليريكية المعروفة بالصلاحية في القدس ثم تعين خورسيع رعية الطائفة الروم الكاثوليك في بلدة حاصبيا وكان في اثناء

حوادث كو كبا مرافقاً لفرقة الجنود السنغاليين من حاصبيا الى كو كبا لكي يخلصها من القتل من ايدي الثوار وعند انتهائها الى كو كبا وبما كانت يبشر بالسلام ويستعطف رؤساء الثوار لحقن الدماء داهمه الشقي علي فارس فهد وطمنه بين كفيه طعنة نجلاء اودت بحياته بعد آلام احتملها مدة ثمانية ايام بالصبر صالحاً عن قاتله وقد اجتمعت افادات الشهود من دروز وانصارى وعارفيه من الاهالي انه كان مثال الدعاء والتساهل وحب السلام فضلاً عن ذكائه وعلومه الواسعة وقد قال عنه القومندان الفرنسي ديلز ضابط الاستخبارات في قضاء حاصبيا انه اجمل شخصية بارزة صادفها مدة ثمانية سنوات خدمته في لبنان وقد كانت آخر كلمات هذا الكاهن اني اموت في سبيل وطني وخدمة فرنسا

الوطن

* زهرة بيروت *

قد اشتهر هذا العمل بين معشر اللبنانيين باجادة عمل الطحينه والحلاوة والحلويات المختلفة كالقلاووس من مختلف الاصناف وراحة الحلقوم والمعمول والنموره والجزرية بجوز وحلاوة السمسم والكمك

وفي المعمل فرن على احدث طراز واكمل الاتان لشري كل لوازم البيوت والهوتلات وايضاً عنده عتمة وبوقرة زيتون جديد جيد والجبن وكثير السمنة الطيبة المبيع بالمفرق والجلل ويرسل الطلبات الى لداخلية بغاية الاتقان والنظافة وايضاً يعلن صاحب هذا العمل انه قد ابرم اتفاقاً مع

اكبر شركات لمعامل الاسطونات العربية واستحضر احسن واطرب الاصوات لاشه المغنين والمغنيات امثال ام كلثوم ومثيرة المهدي والشيخ سلامة حجازي وعبد الحى والميلادي وغيرهم من المغنين المشهورين وهو يبيعها باسعار لا تجارى

هوتال سان خوليان

ان نزل النجمة الذي اعلناه في هذه الجريدة واسبح محطاً لرجال كل ارباب الذوق ومحبي النظافة وحسن المعاملة والسكينة في شارع كوراخيدورا نومرو ٧ قد بذل اسمه من هوتال النجمة الى هوتال « سان خوليان » والطاقم الخال خليل آنا وهبه تجذب الركاب حتى لا تجد فيه غرفة فارغة فاذا نويت زيارة العاصمة فارسل تلفرافاً الى الخال خليل ليفرز لك غرفة والا فانك لا تجد فيه غرفة خصوصاً اذا كنت مستصحباً معك عائلتك فان النظافة والترتيب والهدوء والسكينة والاداب كلها محفوظة في هذا النزل وفيه تذوك طعام منوم الشهي اللذيذ

من جاء مكسبك مصحوباً باسرته

يروم نزلا به الاعراض تصان يلقى بهوتال « سان خوليان » بغيته

ففيه لطف وآداب واتقان

وان يذق أكل منوم (ومازته)

يقبل صدقتهم فهذا النزاء ايوان

فأتهى المواطن المعاصر المقدم ميشال افندي العبد لتكرار عمله تكديماً لذلك الحسود مقابل مراعاة تقدم بين القرى يقين على مبلغ عشرة الاف ريال وقد اعان المواطن الابي استعداده لبذل تلك القيمة اذا ربحها ، وهو سيربها لا محالة ، في سبيل الاحسان موزعة كما يلي : ثلاثة الاف ريال لجمعية الصليب الاحمر في العاصمة والقرى ريال لجمعية الصليب الاحمر في بوابلا وثلاثة الاف ريال للتحسين العام في مدينة اكابوكو والعين ريال لاجل المصارف التي تقتضيها المسابقة

ولما كان الاسباني يدعي انه من المغامرين (السيورتان) ايضاً فقد طلبه المواطن للمسابقة بين هذه العاصمة واكابوكو ذهاباً وابطاباً مقابل عشرة الاف ريال ثانية وقد استودع مال المراهنة البنك تحت الطاب

تجن كنا نود لو لم يعر المواطن ذلك الحسود اهميته ولكن والمسألة اشتهرت على صفحات الجرائد فلا نحتاج « الغاشوبين » الا منصرفاً عن المراهنة ولكن اذا قبل نرجو المواطن ان يعلم الجالية لتحتاط الامر خشية من ان ينصب له ذلك الحسود مكيدة من المكاييد الجهنمية

وضعتا كالمغامر العربية لتتمير عن لفظه (السيورتان) والديبوريس) لانا وجدناها اصح من كلمة الرياضي المستعملة والتي تلتبس بكلمة الرياضي التي تفيد العالم بعلم الحساب وهي تفيد الرياضة العقلية اكثر من المغامرة الجسدية

نزل فرنساي « تولانسكو »

من اجل اللوكندات نزل صديق الحواجا يوسف ضوفي « تولانسكو » نظيف القرش منقن لالاية وصاحبه يبدل عناية خاصة في مرضاة الزبائن وتوفير راحتهم وقد عرفنا ان الجالية الاسبانية هناك تناظره وتقاطع كل حامل المسطر الذين يتزلون فيه فتحث جالبتا سيه بتشوكا وفي تولانسكو ان تدفع الشر بمثله وتقاطع كل حامل مساطر « فياخرو » لا يتزل في النزل المذكور خصوصاً وهذا النزل افضل ما يوجد من نوعه في تولانسكو وموقعه في افيندا خوارس نومرو ٥٣

هو تال ابني خليل بوابلا

هل يرغب براحه يكون يقصد لو كدة كولون ان كوضعيف بيرني كرش انكو اصفر بيزيد لون اوتال كولون بيتحب لافيه صباح ولا تكمير لافي بحص ولا في حب صالونه واسع وكبير منظر بيوجد الرب منشه وزهور كبير يجلي الشاي يرحم شب ويكون مكفول ومضمون اذارزت بوابلا لاشغال شمارة اولتروج البنفس فاذهب توال الى هو تال كولون لصاحبها الفراد ابني خيل فانك تجد فيه كل اسباب الراحة من منامة ولطف معاملة وموقعه في افيندا بواينتي نومرو ١٠١

اسعار الغرف من ٧٥ نسامة الى اربعة ريالالت

جلس يوم الاحد وكانت اول من تقدم اليه فقالت السلام عليك يا امير المؤمنين فقال وعليك السلام ابن الحصر فقالت واقف على رأسك وشارت الى ابنه العباس فقال يا احمد ابن ابني خالد خذ بيده فجالسه معها للخصومة ففعل . فجلس فعمل كلامها يعلو كلامه فقال احمد يا أمة الله انت بين يدي امير المؤمنين وتكلمين الامير فاخضني من صوتك فقال له المأمون دعها يا احمد فالحق انطقها والباطل اخرسه ثم قضى لها يرد ضياعها وظلم العباس وأمر لها بنقمة وبكتاب الى عامل بلدها ان يحسن معاونتها

نكتة عن رئيس الولايات

المستر كولون كوليديج

اشتهر رئيس الولايات المتحدة بصحته حتى قيل انه اشدر رجال الدنيا سكوتاً - ومن جملتهم موسيو بونسو المفوض الفرنسي السامي في لبنان وهوريا - وبعد ان التي خطابه السياسي في مؤتمر هافانا الذي استغرق القاروه اربعين دقيقة خيل للناس انه خرج عن مالوف عادته فتراهن سيدتان من زبدة الطبقة العليا في هافانا على مبلغ معلوم اذ ذهبت احدها الى انها تتمكن من حمله على لفظ ثلاث كلمات فراهنتها زميلتها على انها لا تستطيع ذلك

فلما دعي مستر كوليديج الى مأدبة العشاء التي اعدتها لآكرامه حكومة كوبا قبيل عودته الى الولايات المتحدة اقتربت منه تلك السيدة التي راهنت على انها تحمله على الكلام وحيثه فرد التحية باحده رأسه دون ان ينبس بيئت شفة

فقال له السيدة : يا سيدي الرئيس لقد راهنت على امر يختص بك

فاجاب الرئيس : وهو

فقال اني احملك على التلطف بثلاث كلمات خلال هذه المأدبة فارجوك ان تعلمني هل انا رابحة ام خاسرة سيه مراهنتي . فاجاب : خاسرة

ولم تستطع ان تفوز بالثالثة وخسرت المراهنة

المواطن ميشال افندي العبد

« والغاشوبين »

اذاعت جرائد العاصمة المكسيكية الكهري وجر يدة الخواطر فوز المواطن المغامر (السيورتان) ميشال افندي العبد بالمسابقة بين العاصمة وبوابلا وفوزه ثانية باجتياز المسافة بين العاصمة واكابوكو بسرعة لم يلحقه فيها احد و يظهر ان دود الحسد قد رعى فواد احد الاسبانين (الغاشوبين) لظفر المواطن اللبناني وما احرز من الشهرة فانكر على المواطن اجتياز المسافة بين العاصمة واكابوكو بالسرعة التي اعلنتها الجرائد وزعم ان جر يدة اكسلسيور الكبرى تواطأت مع المواطن على الخداع الامر الذي لم يتعوده اللبناني وانما هو من خصائص الغاشوبين

في لحظة وقد قطعت المسافة بين الناقورة وصيدا باقل من ساعة وقد تعجب المسافرون مما شاهدوه على جانبي الطريق من الغابات الخضراء والحدائق الغناء

والثقي القطار الآتي في صيدا بقطار آخر يذهب الى مصر حاملاً من لبنان عنب زحله ومحمدون وتين عشقوت وبيت مري ومجدل معوش ونفاح ميروبا وخوخ بكفيا وكرز شتوره وتمنايل وهذه الاثمار قطفت في المساء السابق من اشجارها وفي اليوم التالي كانت تعرض للبيع في اسواق القاهرة وحواليت الاسكندرية

وبعد ان مشى اقطار شاهد المسافرون مدينة صيدا التاريخية وفيها اسواق منظمة وبنيات عامرة وبناتين جملة ولها مرفأ كبير ترسو فيه السفن ومتحف للآدابيات أقيم من تبرعات المبتائين .

هذا شيء مما انبأنا به الاستاذ وهو لا ريب واقع باذن الله غير اننا نظنه واقعاً قبل الموعد الذي ضرب به لنا صاحب النبوة فقد ذكرنا في احد من نشراتنا السابقة ان طلائع العمل بمشروع سكة الناقورة تظهر في الربيع المقبل وهذا المشروع لا يستغرق من الوقت اكثر من اربع سنوات على حاقبل لانا فنحن اذا نراه سنة ١٩٣٣ ونرى ازمة العمل في بلادنا قد اخذت تنفرج منذ البدء به لان عمالنا يجامون امامهم عند الشروع به بجالا واسعا الارتزاق

ويولوج لنا ان مشاريع نهر الاولي ونهر ابراهيم وبيروت الجديدة سوف تسير بخطوة خطوة مع مشروع سكة الناقورة وهذا ما يبشرنا بفرج قريب وعمران شامل وعندئذ نرى اخواننا اللبنانيين الغتريين قد شرعت وفودهم نغد علينا كما ذكر الاستاذ حقق الله الآمال الوطن

عدل الخلفاء

جلس المأمون في مجلسه يوماً للمظالم فكان آخر من دخل عليه وتقدم اليه امرأة وقد هم بالقيام عليها فوقف بين يديه وقالت السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله وبركاته فنظر المأمون الى يحيى بن اكنم فقال يحيى عليك السلام يا أمة الله تكلم في حاجتك فقالت :

يا خير منتصف يرحي له الرشد

ويا اماماً به قد اشرف البلد تشكو اليك عميد الملك ارملة

عدا عليها فلم يترك لها لبد وايزت مني ضياعي بعد منعها ظالما وفرق مني الاهل والولد فاطرق المأمون حيناً ثم رفع رأسه فقال :

في دون ما قلت زال الصبر والجلد عني وأفرح مني القلب والكبد هذا اوان صلاة العصر فانصرفي

واحضري الحصر في الوقت الذي اعد والمجلس السبت ان يقض الجلوس لنا ننصفك منه والا المجلس الاحد

أخطاير

منشأها ورئيس تحريرها *
* يوسف صالح الحلو *

اشتراكها السنوي ٢٠ ريالاً في الجمهورية المكسيكية
وفي اميركا الشمالية والجنوبية واوربا ١٠ دولارات
* ادارتها في شارع راخينتا نمرة ١٣١ * *

من زوايا التاريخ

يوم نابليون الاسود

عاد من جزيرة (انبه) والمطامح تعلى بين لغائف دماغه
فما هو ان وطأت قدماه شاطئ فرنسا حتى استولى
الذعر على لويس الثامن عشر فوثب عن العرش وثباً وهجر
الصولجان لاجئاً الى بلجكا

ووصل النسر الى باريس فالتف حوله جماعته وقادته
وجيوشه

وانضم تحت لوائه (ناي) حائناً بالبحرين التي اقسماها
للويس الثامن عشر بالقاء القبض على نابليون والحبس عليه
في قفص من حديد

نظرة واحدة منه كانت تكفي لاضرام الحماسة في الصدور
وتبرة واحدة من نبرات صوته كانت تدفع جيشه
للاستتعال والاستقلال

وصل الى باريس وفي صدره المطامح وفي قلبه الاماني
وفي رأسه خطط المعارك والحروب

ووقف امام جيشه وناداه : « الى الحرب ! الى انتقاذ
فرنسا ! »

فسرت الكلمة في الاجساد كأنها نشوة الطرب
وساروا وساروا في مقدمتهم الى الحرب الى انتقاذ فرنسا .

وكان يجيل النظر في ذلك الجيش العرمرم بته ودلال
فايقن من مهابته لا تزال مانكة القلوب وان النصر طوع بديه
وبينا هو يمر في احدى قرى فرنسا متطياً جواده

اجتمعت حوله نساء القرية بلباسهن السوداء فتشاهمن من
هذا المنظر وصاح برجاله : اهدوهن من طريقي !
ولكن احدى النساء لم تشأ الا ان تسمة ما يجيش

في صدرها فصاحت والحن والالانتم بمتزجان بنبرات صوتها
- نابليون لقد قتلت رجالتنا فاشفق على رجال سوانا !
اما هو فيقي سائراً في طريقه كأنه لم يسمع

واجتاز قرية ثانية فاذا بشيخ ضريز على جذع شجرة
بيكي . وبينما هو بيكي كان يردد من حين الى حين :
- نابليون كان السبب في قتل وحيدى فانتم لي منه يا الله

فازداد تشاؤم النسر وقل : وفانا الله شر الثالثة !
وما كاد يتمد قليلاً حتى وقفت امامه فتاة تلبس الحداد
فادار وجهه امامي فقبضت على عنان جواده وصوبت اليه
عينين بنمط منها الحقد والكراهة وقالت :

نابليون انت قاتل خطيبي !

فأثرت كلماتها في نفسه وكاد الدمع يتساقط من عينيه
لكن صلابته تغلبت على شعوره فدعا احد قادته وناولته كيساً
من النقود وقال له :

- اليك بهذا الكيس لتأخذ الفتاة نفرج به كربتها
وتنسى احقادها !

وارسعت في مخيلته هذه الحوادث الثلاث تخاف شرها
وهو الذي لم يكن يعرف اليأس اخذ اليأس يتسرب الى
فؤاده

وفي الايام التالية خاض المعركة وتراءت له الاشباح
الثلاثة فاضطرب . . . وكانت « واترلو » . . . وان
« واترلو » للضربة القاضية عليه

كرم ملحم كرم في الامام

الذكاء ام الجمال

١ المعنا في احدى المجلات الاسبانية على سؤال نشرته
على قرائها وقارئاتها وهو :

ماذا نفضل او ماذا نفضلين في زوجك الذكاء ام الجمال ؟
وطلبت المجلة ان يكون الجواب بسيط واحد او سطرين
على الكثیر . فجاءتها الاجوبة التالية نعرها ببعض تصرف
اكراماً لعين قراء الدبور وقارئاته

الجواب الاول

« ١ »

افضل جمال رفيقة حياتي على ذكائها اعزب
الجواب الثاني

« ٢ »

افضل ذكاء زوجي على جماله عزباء

الجواب الثالث

« ٣ »

الحسنة الغيبة في نظري افضل من الذكاء الرديئة (شاب)

الجواب الرابع

« ٤ »

ها تاولي فتاة ذكية فاني افضلها على الجميلة والجاهلة الغيبة
طالب علم

الجواب الخامس

« ٥ »

لا اعتقد ان النفس تقبل الى فتاة جميلة اذا لم تكن ذكية
صيدلي

الجواب السادس

« ٦ »

لا الملبس ولا الجوهر ولا الجمال ولا الحمرة تماويسي
تكتية لطيفة من فتاة ذكية ولو كانت قبيحة (صحافي)

الجواب السابع

« ٧ »

قال نابليون المال اولاً . وانا اقول الذكاء اولاً (محامي)

الجواب الثامن

« ٨ »

مهما كانت الفتاة ذكية فلا تؤثر على قلبي مثل جمال
وجه اسيل وطرف كحل مرابيـل جرائد

الجواب التاسع

« ٩ »

العين تتمتع بالجمال المطلق ولكن العقل لا غذا له الا
الذكاء فالذي قبل الجمال فمثلة

الجواب العاشر

« ١٠ »

بقليل من الذكاء يجذب الذي الناس اليه اما الجمال العبي
فالنفس الحساسة تنفر منه فالذكاء ولا الجمال (كاتبة)

تعريب ادارة الدبور

اجمل ما قرأناه = في = هذه الايام

لبنان سنة ١٩٥٠

نشر البشير الاغر للاستاذ المهندس ادمون افندي
بشاره مقالة انبأ فيها عن مستقبل لبنان ووصف حالته بعد
اثنتين وعشرين عاماً قال ما خلاصته :

« وكان انه في اول آب سنة ١٩٥٠ وقف في محطة
الناقورة الكبرى قطار القاهرة - الاستانة على الخط الذي
أنشئ وفقاً للمشروع الذي وضعه سنة ١٩٥٠ شكور باشا
وكان في هذا القطار المحتوي على اجمل الغرف وابدعها
منظراً ورياشاً مسافرون عديدون من جميع جنسيات
افريقية واوربية وآسية لان القطر الحديدية تمتد بين هذه
الاجزاء العالمية بأسرها

وبين هؤلاء الركاب قوم عليهم ملايح الفينيقيين
ينزلون من المركبات يسجدون مقبلين الارض اولئك هم
البنانيون يعودون من مهاجرهم الى ارض آبائهم وكانوا قد
سافروا منها منذ اكثر من اربعين سنة قبل الحرب العالمية
الكبرى

كان اولئك البنانيون قد سافروا من قراهم هار بين من
وجه الشقاء فنشروا في كل صقع وناحية . وهام الان
يعودون من مهاجرهم الى الارض التي ابصروا فيها النور
ليصرفوا او اخر ايامهم بين اهلهم حاملين اليهم ما جمعه من
المال وحافظوا عليه من عواطف الولاء والحمية . لقد عرفوا
وهم في مدن متفانم ان النظام والعمل والامن تسود في
بلاد آبائهم فاسرعوا اليها كما اسرع آبائهم من قبل فخلعوا
على مقاديرهم . وما اشد ما كان عجبهم عندما قيل لهم في محطة
الناقورة ان الناشر على الجوازات انما هو استعمال قديم أني
منذ عشرين سنة ران ادارة المكوس على الحدود بين لبنان
وقلطين قد ابطلت لان الشمين بعيشان بالاخاء والنفام
فتركا التجارة ما بينهما حرة طليقة تنشيطاً للتجار وتخفيفاً
الاتقال عن كواهل الاهالي

لم يكن الوقوف في الناقورة طويلاً لان القاطرة من
الطراز الحديث تسرع على الريل والريال من الناقورة فتموت

مساء الاربعاء الثالث ٢٥ الجاري التأم مشتركو الغرفة التجارية السورية اللبنانية في قاعتها للمباحثة بشأن ابدال اسم الغرفة من سورية اللبنانية الى اللبنانية وانتخاب الهيئة الجديدة التي ستدير اعمال الغرفة، خلال عام ١٩٢٨ وما أرفقت الساعة المضروبة للاجتماع حتى غصت ردهة الغرفة بمشتركها فافتتح الجلسة حضرة رئيسها الفضل سليم افندي تيممه وقرأ خطاباً ابان فيه خلاصة اعمال الغرفة خلال العام الفائت وما قامت به من الخدم تجارة الجالية والتجارة عموماً وعلى اثره تلا امين الصندوق الفاضل امين افندي سمعان فذكرة الداخل الى الصندوق والخارج بايضاح تام

وعلى الاثر طرحت على بساط البحث مسألة ابدال اسم الغرفة فاكتب للكلام بتأييد مبداء تهيير اسمها صاحب هذه الجريدة والعلامة اللوذعي سليم افندي الباشا واكتب لتأييد ابقاء اسمها كما هو الاذيان الفاضلان فيليب افندي شقير وكامل افندي غراب وقبل ان دارت المناقشة اوضح حضرة الاديب الفاضل نجيب افندي الشامي كوميسار الغرفة الاسباب التي دعت لاطرح هذه القضية على اساط البحث لتبدي رأيها فيها الجمعية العمومية المنعقدة والتي لها وحدها الحق بهذا التمديل

وعلى اثره تناول الكلام صاحب هذه الجريدة وأبد نظريته بنفس كلام حضرة الكوميسار وبعض الشواهد فوقف الخطيب المفوه فيليب افندي شقير وبرغم فصاحته لم يستطع ان ينقض بعض الشواهد التي ادلى بها حضرة الكوميسار وصاحب الخواطر وعقبه في الكلام الخطيب الملسان واللبناني الصحيم سليم افندي الباشا واندفع كالسيل بتأييد نظرية ابدال اسم الغرفة فكان لكلامه البليغ تأثير في النفوس وتلاه الاديب كامل افندي غراب فمدافع جهده عن قضية السور وبين وابقاء اسم الغرفة كما هو ولم تجع يده الكلمة لاحد فطرح حضرة لرئيس المسألة للتصويت ففازت نظرية ابدال اسم الغرفة من سورية اللبنانية الى لبنانية فقط باكثرية ساحقة وهكذا نقرر تسمية الغرفة من الان فصاعداً بالغرفة التجارية اللبنانية

ثم شرع بانتخاب موظفي الغرفة ففاز باكثرية الاصوات للرئاسة الوطني الهمام يعقوب افندي سمعان وبنياية الرئاسة الاولى خليل افندي سليم وبنياية الثانية التاجر المستقيم سليم افندي تيممه وبكتاتبة الاسرار الاديب الناهض فيليب افندي شقير وبنيايه كتابة الاسرار الاديب الراقى نجيب افندي الشامي وبامانة الصندوق الشاب الذي الفراد افندي ابي مراد وبوظيفة مراقب الغرفة او كوميسار الشاب الثابه جورج افندي نسيب خوري وبالعضوية العاملة السادة الافاضل توفيق القيم . توفيق فرعون ش. وول . جرجس الخوري . امين سمعان . وبالبنياية كل من السادة الكرام : سعيد غريب . سيب غزيل . جرجس عزام . افرام ابي سعد . قسطنطين

معتوق سليم الباشا . اسطفان خليفه . يوسف ابي زيد . عيسى الحداد . بواس عافله وانطون موسى وبعد ذلك تكلم كلاماً جميلاً الرئيس المنتخب يعقوب افندي سمعان وبسط بعض الاماني التي يروم تحقيقها وتكلم ايضاً خليل افندي سليم باسقاطاً نظرية خاصة بشأن تأييد الغرفة مادياً بواسطة قرض يبذله في سبيلها اعضاء الغرفة المديرين

ولا بد لنا في هذه المناسبة من ارسال كلمة هي اننا وان كنا في الانتخابات من مؤيدي الفئة المغلوبة على امرها بشأن ثاسة فاننا بارتياح شديد نهنيء الرئيس الجديد الذي لاح لنا من كل اعماله حتى اليوم ان نياته حسنة جداً وملء صدره استعداد لفائدة الغرفة وبالنتيجة للجالية اجمع وبسط له يدنا ونؤيده بكل مشارعه الحسنة لنبرهن اننا نعرف نخسر ونرضخ للاكثرية ونضحي كل عاطفة في سبيل السلام والاتحاد . ونسأل افراد الحزب المعارض ان يلبف حول الغرفة ويؤيدها بكل ماله من القوى لنبرهن على رقيتنا واتحادنا خصوصاً اليوم بعد ان نال اللبنانيون ما صبو اليه من حمل الغرفة صوبوة باسم لبنان فلم يبق للبناني عذر بعدم الانخراط في سلكها

ولا نرى هذا المقال وافياً بالغرض فعمل الجهور بان نخر فكرة مشروع تأسيس هذه الغرفة بهد الى يوسف افندي سليم بوازرة حبيب افندي تيممه وان مجد ازدهارها يرجع الى نجيب افندي الشامي الذي تولى رئاستها بهد يوسف افندي سليم سنتين متتاليتين نظراً لثباته واركاز دعائمها باحرج اوقاتها مرجعه الى عزيمته سليم افندي تيممه الجديدة الذي تولى رئاستها في العام الماضي

والان قد انفسح مجال العمل لرئيسها الجديد الهمام يعقوب افندي سمعان الذي كما سبق وقلنا ان مل صدره استعدادات للسير بها في مصادق التقدم حقق الله امانته خصوصاً فكرة تأسيس البنك الذي صرح لنا باله تناوفاً من مقال الخواطر وسوف لا يألو جهداً في سبيل تحقيقها وقد صرح بخطابه ايلة الانتخابات بعزمه الثابت على تحقيق هذه الفكرة بوازرة افاضل الجالية وان البنك سيدعى البنك السوري اللبناني ونحن نود لو وعمم وقال انه سيدعى البنك اللبناني السوري الفلسطيني لان البنك هو شركة تجارة وليس على تسميته ادنى اعتراض

وسوف يكون موقفنا تجاه الغرفة التجارية اللبنانية موقف مناصرة فعلية غير انه قد لا يتوزه عن انتقاد ما نراه مجحفاً بحق العموم اذا رأينا اجمافاً بقصد اصلاح الخلل . وفي العدد القادم سننشر رسم الرئيس الجديد ومساقه (بروغرامه) الذي ينوي تحقيقه بوازرة زملائه الاعضاء العاملين وتأييد الجالية اجمع التي لها مهمة الرئيس المنتخب خصوصاً وزملائه عموماً ضماناً لتحقيق امالها فنكرر التهنئة للهيئة الادارية الجديدة وتتمنى لها كل نجاح وفلاح فيما تبشره من الاعمال العائدة على الجالية بالنفع

قرأنا في اكثر الجرائد الاسبانية من اكبرها الى اصغرها منذ ثلاثة ايام اذاعة من سعادة سفير فرنسا تشير الى ان الطيارين الافرنسيين كوستس وليبيريس سيصلان العاصمة في هذا النهار السبت ٢٨ الجاري ويعدهم سعادته افادة هاتيك الجرائد عن ساعة وصولهما بالتدقيق

وحال كون هذه الجريدة كانت الجريدة الاولى بل الوحيدة التي كتبت عن رحلة الطيارين وعن نيتها بزيارة هذه الجمهورية وحثت الجالية اللبنانية لكرامها اكراماً فائقاً يليق بمهارتها بفن الطيران واشعاراً بالجميل لدولة الانتداب الفخيمة فلم يتنازل سعادته برسالة اذاعته اليها او الى احدي جرائدنا العربية او الى مرجع من مراجع الجالية اللبنانية اسوة بسائر الجرائد التي تنشر في هذه العاصمة وهو دليل استخفاف بالجالية اللبنانية اجمع التي ما برحت متملقة باهداب دولته الفخيمة

ونحن كما اننا نذبح ماثر سعادته عندما يبذلها في سبيل الجالية لا بد لنا من مواخذته عندما يبدو لنا من السفارة التي تمثلنا شي من الاستخفاف او الاحقار الذي لا نعتقده مقصوداً وانما حدوثه يوئنا لانه اذا تكرر يكون داعياً للتباعد بين الجالية وممثليها الافاضل

ابناء الوطن

مشهد المشنقة في بيروت

صباح امس

ذكرنا امس ان حضرات العميد السامي ورئيس الجمهورية صدقا على حكم الاعدام الصادر من المجلس العدلي على التائر المدعو علي فارس فهذه لفته خوري حاصبنا وجاءنا اليوم من مخبرنا ان حالة المحكوم عليه كانت قبل ان يتبلغ الحكم بالاعدام ورفض ابداله بحكم آخر كانت عادية مقرونة بشيء من القلق والاضطراب وبعد منتصف ليل امس توجه الى الدجن العام في رمال بيروت حضرة المسيو دايس النائب العام لدى المجلس العدلي وبصحته اميل افندي الدويهي احد كتاب القضاء فاستدعى اليه علي فارس فهذه المحكوم عليه وابلغه خبر رفض العميد السامي ورئيس الجمهورية ابدال حكم الاعدام عليه بحكم آخر فظهرت على وجهه علامت الاضطراب وامقع لونه ثم طلب من النائب العام ان يسمح له بمشاهدة الخيه الموقوف في محل آخر من هذا السجن بمذكرة من المحقق العدلي فجيء باخيه ولما قابله قال له لا تخف يا اخي انك لا تموت الا مرة واحدة فان لم يكن بواسطة مرسة الاعدام فبالرصاص

فاجابه المحكوم عليه اني اوصيك يا اخي باولاديه الثلاثة وامراتي الموجودين في فلسطين وقد كان المحكوم التابع في الصفحة السادسة

هل تذكرين مساء فوق مائك اذ والارض والبحر والافلاك مصغية اذا برنة انغام سحرت بها والموج اصغى لمن اهوى وقد ترات يادهر فف فحرام ان تطير بنا ويا زمان الصبا دننا على مهل اجب دعاء بني البوسى بارضك ذي خذ التمس وخذ معه تعاسته هيئات ان الدهر بسمع لي * * *

اقول لليل قف والفجر يطرده فلنغم الحب مادام الزمان بنا ما زال في البوسى والتعنى تصرفه تالله يا ظلمة الماضي ويا عدماً ما زال لحك للايام مبتلاً ناشدتك الله قولي وارحمي ولهي فبا بحيرة ايام الصبا ابدأ تذكر عهد التصابي فاحفظه لنا على مياحك في صفو وفي كدر وكلما صاغتلك اريج في سحر او فاح في الروض عطري فليكن لك ذا احبها واحبته وما سلما

الوهم في ان السعادة ميسور نوالها

للدكتور فرانك كراين

تعريب سيادة العلامة الارشتمندريت انطونيوس بشير ان الرأي الغالب على اذهان الناس ان السعادة تتم في الحصول على شيء ما . ولكن السعادة الحقيقية ليست ان تتال شيئاً بل ان تكون شيئاً . وبعبارة اخرى ، ان السعادة ليست شيئاً بذاتها ، بل هي علاقة كائنة بين شيئين

وقد عرف كارليل السعادة بقوله ، انها تلبية الكسر العادي . فصورته هي التيمة التي لك ومخرجه هو القيمة التي تظن انها ستكون لك . فالرجل الوهم يسمى الى تكثير قيمة كسره بضرب الصورة في ذاته . والرجل الحكيم يتال ما يزوم بقسمة المخرج على ذاته .

وقد حصر يسوع عقيدته الاساسية في تجديد اخلاق الناس وتغيير طبيعتهم . ومن اقواله : « يجب ان تولدوا ثانية » . وهو يعني بذلك اننا نتال سعادتنا الحقيقية اذا غيرنا طبيعتنا وجددنا نفوسنا ، وكل سعادة غير هذه تنالها عن طريق تغيير معتقداتنا وتبديل المحيط الذي نعيش فيه اندهي سعادة وعمية كاذبة . وهذه العقيدة هي الاساس الذي بنى عليه يسوع وبيته التي حذرنا بها من وضع كينوزنا في الارض الفاسدة . على ان اكثر الناس قلما يعايدون بغير حشد الثروة والسعي وراء الشهرة الكاذبة والحصول على المركز الاول في المحيط الذي يعيشون فيه . ولكن الرغبة الحقيقية الكائنة في كل انسان انما هي في ان يعمل افضل ما تبلغ اليه حياته في هذا العالم : ان يعيش عمره فرحاً ناعم البال ، حرماً مكثفياً من كل خيرات الارض . واول ما يفرض عليه من الواجبات في سبيل تحقيق هذه الرغبة السعيدة ان يطبق حياته على محيطه يستطيع ان يعيش فيه

ويجب عليه الا يوئل عمل من اعمال حياته او فرحاً من افراحها . ولذلك بأمرنا يسوع الا نضع كينوزنا في الارض ، والا نفرق في محبة المال والاعتماد عليه في جميع امورنا . لان المصيبة الكبرى في ذلك انما هي تاجيل التمتع برغبات الحياة الحق . فيجد ربنا ان نكون سعداء كيفما تصرفنا في هذه الحياة : لان نعم ذواتنا ونفسي اجسادنا بالتعب والهم والشقاء . رجاء ان نتمتع بالسعادة بعد مدة من الزمان . وان اعظم الاغلاط التي يقع فيها اكثر الناس في فهم الغاية من رسالة يسوع انما هي العقيدة السائدة بينهم ان به وع قد جاء الى العالم لكي يقرر ان الطريق المؤدية الى الفضيلة الكاملة وعرة المسالك كثيرة الاشواك وان البلوغ الى القداسة الحقيقية يحتاج الى قوة فائقة للطبيعة البشرية ، وان طريق الكمال الحقيقي غريبة عن طبيعتنا بل هي مضادة لها على خط مستقيم

ولكن يسوع قد اوضح بقوله الطاهر الغاية من رسالته وبشارته بقوله : « لكي يكون فرحنا كاملاً فينا » . فقد جاء لكي يعلمنا كيف نكون سعداء ، وكيف يجدر بنا ان نحيا شواطئها في جهاد حياتنا مساندين افضل ما فيها من الاثار ولذلك فان الذين في قلوبهم نسمة من روحه اليوم الذين يقفون آثاره بالعمل بتعاليمه ، انما اولئك الذين يبلغون الى الحياة الكاملة العنية . وكل من يتباح له التعرف الى الذين تتوقف سعادتهم على ثروتهم او مركزهم او شهرتهم يعرف مقدار ثقل احوالهم واضطراب حياتهم . ولذلك فاني اعتمد بان حكمة يسوع اوضح في هذه العقيدة وفي معرفته الحقيقية للطبيعة البشرية وحاجاتها منها في غيرها من العقائد

اجل فحلية

جالية توسبام اللبنانية

ان هذه الجالية التي تعد بين اعضاءها الشار والاديب والتاجر كانت ولم تنزل في مقدمة الجاليات اللبنانية في هذه الجمهوربة عاملة على ما فيه رفعة الاسم اللبناني ومن بعض اعمالها الجميلة انها ابرقت الى مؤتمر الجمهوريات الاميركية المعقود في هافانا كوبا ما يلي :

يوسف الحلوصاحب الخواطر

يسرنا ان ننقل اليكم صورة البرقية التي رفقناها الى مؤتمر الجمهوريات الاميركية السادس المعقود في هافانا كوبا وهي :

ان جالية توسبام اللبنانية التي تحب الوطن المكسيكي لانها تتمتع فيه بكل انواع الحرية تناش باهم حضارة الجيل الذي نطوبه ، هذا المؤتمر الذي يضم زبدة رجال العالم القتي السائرين في سبيل الظفر بمقاييد المستقبل الحيد وتلتس بواسطته من حكوماته الفاء الشرائع النفعية التي تضيق نطاق المهاجرة اللبنانية

باقترام الجمعية اللبنانية

الرئيس كاتم الاسرار

النخل بستاني جورج طرابلسي

وقد وردت صورة هذه البرقية ايضاً الى رئاسة فرع حزب المحافظين اللبناني ، فباسم الخواطر وباسم فرع حزب المحافظين وباسم اللبنانيين اجمعين جمعية توسبام اللبنانية بخاطرتها الجميلة فلا زالت زاهرة راسخة الدعائم بهمة رئيسها واعضائها الافاضل ارباب المروءة والشحم

هيئة جمعية توسبام الادارية الجديدة

بعثت لنا جمعية توسبام اللبنانية الزاهرة بنتيجة انتخاباتها لهيئتها الادارية لعام ١٩٢٨ فكانت النتيجة كما يلي :

رئيس ، النخل افندي بستاني . نائب رئيس : سليم افندي هوشر . كاتم اسرار جورج افندي طرابلسي . امين صندوق عبد الاحد افندي الزايب . نائب كاتم الاسرار : يوسف افندي فضل . اعضاء عاملون السادة : جورج ادم . يوسف مبارك . سليم سلامة . جورج عيد . وعضاء نوابون السادة : يوسف الياس . سلفادور كرم . انطونيوس شاهين . ويوسف خوند فنهى . الجمعية بمعدتها الجديدة وتنمى لها زيادة النمو والازدهار

من ابناء السلامة

رزق صديقنا الاديب الكريم الشيخ نجيب قاسم سعيد والسيدة العصماء عقيلته مولوداً ذكراً نهنى والديه به وتنمى له بظلالها السعد والرفاه

مولودة مباركة

رزق صديقنا الفاضل امين افندي سمعان وعقبيلته العصماء مولودة انثى نهنى والديها بها وتنمى لها الحياة السعيدة بظلالها

قدم - قدم من بقشوكا الصديق للحميم والشب الرابي الاديب نسيب افندي الخويك فأهلاً ببلاد والوفاء

وقدمها من غومس بالاسيو التاجر الفاضل الخواجا مارون عيسى تصحبه كريمة الاديبة



عاصمة المكسيك

العهد الثالث

السنة الثالثة

الشارع الخامس من ريجينا نومبر ١٣١

صَادِرَات

هل نحن كالجوز لا نؤكل الا كسراً؟

قامت الجاليتان اللبنانية والسورية وقعدتا لمرسوم وزارة الداخلية القاضي بتحديد المهاجرة اللبنانية والسورية وسائر جنسيات الشرق الادنى وعقدت الاجتماعات للسعي في سبيل تعديل ذلك المرسوم

وانبرى ثلاثة مراجع للجالية اللبنانية للسعي المتواصل في ذلك السبيل، فرع حزب المحافظين اللبناني مؤيداً من وكالاته في الداخلية، والفرقة التجارية، وجمعية بوابلا اللبنانية التي يرأسها المواطن المهام ميشال افندي العبد وقد رمت تلك المراجع الى غاية واحدة ولو سلك كل منها سبيلاً مختلفاً، ولكنها انفتحت جميعها على اكتساب الرأي العام واقتناعه بواسطة الجرائد بفائدة المهاجرة اللبنانية فنالت ما تقتضيه وما هو عدل فعدلت الجرائد رأياً بشأن اللبنانيين وتحقق لدى اصحاب النهي والامر في دوائر الحكومة العالية ان اللبناني هو غير الذي كانوا قد تصوروه

بيد ان تلك النهضة كادت ان تخبو نارها فلا تتكامل بالتجاح المرفوب ولا تظفر بالامنية التي رمت اليها تلك المراجع من تعديل المرسوم لعدم مواصلة المساعي

الا انه انبرت للدفاع مؤخراً عن قضية اللبنانيين جريدة (الديموكرتا) وهي لسان حال وزارة الداخلية نهمة لا تعرف الكلال فلات اعمدها بالثناء على اللبنانيين واثبتت بالشواهد الحسية فائدة المهاجرة اللبنانية وميل الامة المكسيكية لهذا الشعب العامل النشيط الكرم الاخلاق ولم يكن الدافع لتلك الجريدة لما بادأنا به من الجليل سوى اختلاط صاحبها باللبنانيين واتزاجه بكرامهم وشعوره بالبناني من الصفات الممتازة وما يحتاج في صدره من حب للوطن المكسيكي وشعبه

فصاحب الديموكرتا هو صديق جميع عائلات سليم ولصاحب هذه الجريدة وخصوصاً رئيس حزب المحافظين اللبناني خليل افندي سليم وقد تعرف الى فريق من ادباء اللبنانيين فاشعر بانهم مظلومون بذلك المرسوم فانبرى للدفاع عن قضيتهم وابلغ صوتهم العالي الى السماع نظارة

الداخلية التي تعتبر صدق جر بدته لانها لسان حالها فعل الرجل ما فعل وهو لا يطلب بدلاً مقابل الجبل الذي سافه الى الجالية اللبنانية مجاناً ولكن هل يجوز لنا ان نغضي عن الحسنة ولا نقابل باذلاً بشي من معرفة الجبل؟ قابل صاحب جريدة الديموكرتا بعض اللبنانيين وسألهم بلطف عما اذا كانوا يريدون ان يعلنوا بيوتهم التجارية في جر بدته فلم يصادف فقط اعراضاً منهم بل قوبل بحشونة وعدم اكتراث من الكثيرين منهم فهل هذا هو جزء الاكرام ايها القوم؟

لوان الديموكرتا عوضاً من التني باطرائكم والدفاع عن قضيتكم حملت عليكم وناكرتكم لقامت قيامتكم وضجت جمعياتكم وتشاورتم في اتخاذ الوسائل لاسكتها بذل الكثير من المال فهل نحن وجدنا وربنا كي لا نؤخذ الا كسراً؟ اليس الافضل ان نبذل القليل مقابل الكرامة واللطف ولا نضطر الى بذل الكثير انما للاسائة والمنف؟

اعلان صغير من القادرين منكم بجريدة الديموكرتا بثبت لصاحبها الجهاد في سبيلكم انكم كرماء تقدرون الحسنة قدرها وتقابلون الجليل بمثله

ليس في الديموكرتا سوى اعلان واحد هو اعلان خليل سليم فهل يجوز ان يحمل فرد منا اعياء جالية باسرها؟

نكرركم القول ان الديموكرتا ليست جريدة متميشة او وريفة لا فيحة لها تحترف الارهاب (الاشاتاج) بل هي جريدة تعتمد اقوالها نظارة داخلية هذه الجمهورية ولم تنتظر منكم بخايرتها للدفاع عن قضيتكم بل انبرت من نفسها ومدفوعة لخدمتكم عن اعتقاد منها بانكم شعب راق مفيد لهذه الجمهورية فعلا من انفضون عنها والقيل القليل يشجعها ويحملها على مواصلة السعي والجهاد في سبيلكم

ايها الاخوان لقد بلغتكم بحول الله مكانة مادية تسدون عليها وليس بينكم غير الكرم المبدال فانشطوا لرفعة الاسم الادي والسمة الادينية تتعلق حتماً بالمكانة المادية فقليل من التضحية المادية وانتم محرزون المكائين فلا يجوز حسادكم على متاهضتكم ولو فعلوا لقام لكم من الشعب المكسيكي انصار يردون كيدهم الى محزهم

بمد ان اثبتت جريدة الديموكرتا في ثلاثة اعداد متتالية منافع المهاجرة اللبنانية ونفوق الشعب اللبناني وتجدده من

سلالة لا عيب فيها وبرهنت على سرعة امتزاج اللبناني بالشعب المكسيكي ومعاملته اياه معاملة الاخ الرفيق قالت في عددها لآخر:

« ان هذا الشعب الراقي المجتهد الذي نعتبره مظلوماً برسوم نظارة الداخلية يلتبس من الحكومة بعدل تحديد موقفه ولنا الثقة بعدل الحكومة انها تنبله مبتغاه خصوصاً واننا لو عمدنا الى استئزال الشعب المكسيكي رأيه بشأنه وشأن سائر الامم المهاجرة الى هذه الجمهورية لنال اجماع اصوات الشعب المكسيكي بفضله على سائر الجاليات الاجنبية» هذا ما قالته جريدة الديموكرتا عنا وهي سائرة في هذا السبيل من الجهاد في قضيتنا فهل تنضي عنها وتقابلها بالازدراء ومن امثالنا « من رمقك بعين فارمقه بالاثنتين؟

توضيح لخليل

البحيرة

هي قصيدة للشاعر الفرنسي لا مارتين اجاد فيها ما شاء الوصف والخيال وقد عربها كثيرون من شعرائنا الى العربية ولكن اجمل وأبدع تعرب لها هو للشاعر الرفيق الحلقي الدكتور فياض ونشرها اليوم جابة لطلب الكثيرين من قرائنا الادباء

أهكذا تنفضي دوماً امانينا

انطوي الحياة وابل الموت يطولنا
تجري بنا سفن الاعمار ماخرة

بحر الوجود ولا نلقى مواسينا
بحيرة الحب حياك الحيا فلهم

كانت مياهك بالنجوى تحبيننا
قد كنت أرجو ختام العام يجمعنا

واليوم الدهر لا يرجي تلاقينا
فحنت اجلس وحدي حيثما اخذت

عني الحبيبة آي الحب تلقينا
هذا أنتيك ما غيرت نغمته

وطالما حملت فيه اغانينا
وفوق شاطئك الامواج ما برحت

تلاطم الصخر حيناً والهورى حيناً
ونحت اقدامها با طلالا طرحت

من رغووة الماء كف الريح تافينا