

AL JAWATER

"LAS IDEAS,"

Registrado como Artículo de segunda clase en el (1er. grupo) con fecha 21 de Julio de 1925.

Tercera Epoca No. 149 JUEVES 25 de Octubre de 1928 Director Gerente José S. HELU

REGINA 131.

MEXICO D, F

شى من النفس ثورة الاهوا
فانصرف آمتاً واعطاه من او
صله سالماً الى البيداء
تلك ابائنا وذاك تراثنا
مجد منهم باق الى الابناء
شرف في سماحة وذكاء
في وقار وقدرة في وفاة

مطعم هوتال سان خوليان
اقد عهد بادارة مطعم هوتال سان
خوليان الى عشية عربية من انظف واقدر
الطاهيات فن كان يرغب بالطعام الشهي
الذيذ فليقصده ليعلم صدق قولنا
وكل يوم خميس عدا عن الوان الطعام
الشهية الموجودة يومياً تستطيع ان تاكل
« نيفاً » الذ من نيفاً الياس ابي الروس
البيروقي المشهور والحق يقال ان النيفاً
وكل الطعام الذي تجده اليوم في مطعم
هوتال سان خوليان لا تستطيع ان
تاكل مثله في اي مطعم آخر فخر مرة
وكن على ثقة من انك تبيدها كل يوم
ويوجد اكل افرنجي على الذوق وكل
الصحون باسعار معتدلة

شركة جديدة في فيراكروز
عقدت في ثفر فيراكروز شراكة
بين المواطن كايثانو عسكر والتاجر
المكسيكي دافيدبرافو وهذه الشركة تهتم
بتخليص البضائع من الكرك والشحن
الى كل الجهات ومعاطاة الكومسيون على
انواعه وشروطها اسهل من شروط غيرها
من الشركات التي من نوعها فنحث
ابناء الوطن ان يكلفوا اصحاب الشركة
بنقل بضائعهم من الكرك وشحنها وعنوان

DAVID BRAVO
S en C.

Av. Independencia 84
Apartado nú 51
VER CRUZ V.R.

مختلف ها هنا عن الرقبا
فانا باحث عليه لاقضي
منه ثاريس وتشتفي حوبائي
قال من هو ابوك قال هو اليا
ث بن يحيى بن اكرم اليا
* * *

فلو ان الجبال دكت عليه
لم ترعه كهذه الانباء
عجيباً ساقه القضاء الى يد
ت الد الحصوص والاعداء
كرهت نفسه الحياة وقد ضا
ق بعينه رحب ذاك القضاء
قال يا هذا ان حرك عندي
واجب بعد هذه الآلام
فانا مرشد خطاك الى خص
حك اقضي بذاك بعض الوفاء
قال من ذاك؟ قال اني انا القا
تل فائراً واسفك بمعدل دمائي
ضحك الشاب وقال ويحك هل
لك طول البعاد والاختفاء
فاشبهت الردى اجاب بل الح
ق الذي قلته ورب السماء
واقام الدليل حتى جلا الش
لك عن السامعين كل جلا
* * *

فاستشاط الفتى بغيظ وصارت
مقلناه كالجرة الحراء
ثم بقضي عليه في الحال لكن
حال امر ام دون القضاء
قال كن من نشأه انك ضربي
وهو عندي من اقدس الاشياء
لست والله خافراً ذمتي مه
لك وقد نلت من طاهي ومائي
ان تكن والذي قتلت فعندنا
له تلقى الجزاء يوم الجزاء
غير اني ارجو ابتعادك اذا

عندما ابصر الخلاص محالا
ووهي عزمه من الاعياء
عاج بالكوفة ابتفاء صدق
كان يرجو بها من الاوفياء
غير ان العيون كانت عليه
تقني اثره اشد اقفاء
ورأى الجند في الدروب وقد
دوا عليه ابواب كل رجا
فانتحى جانب المدينة يبغي
منزلاً قد رآه فخم البناء
حط عنه القناع واستقبل اليا
ب فامسى في رحب ذاك القناع
واذا صاحب المكان وقد أة
بل بين الاتباع والرفقاء
قال من انت؟ قال اني ضعيف
مستجير بكم من الاقوياء
مرحباً مرحباً وافرد في القص
ر له حجرة بلا ابطاء
فاقام الايام في خير ما ير
غب فيه من نعمة ورخاء
ليس يدري المضيف من هو ولم يسه
أله من ذاك عادة الكرماء
* * *

ورأى ان صاحب القصر بمضي
كل يوم مع رهطه الامناء
يذهب الصبح وهو مطلق الحيا
تم أويس مقلباً في المساء
فاعتراه ريب فقال له يو
ما وقد اجلسا معاً للشاء
بأبي انت ما الذي اوجب اله
م ومالي اراك نضو عناه
قال كان ابراهيم بن سالما
ن بفانا بالظلم والاعتداء
قتل الوالد الحنون وابقي
حسرتي بعده وطول بكائي
واتاني بالامس ان غريمي

— الوفاء عند العرب —
لحضرة الياس بك فياض مدير المعارف
عن جريدة البرق الفراء
رقة الشعر عن رجال الوفاء
حدثنا وابني جميل الثناء
حدثنا عن قومنا العرب اهلنا
مجد قدماً والمزة القمصاء
عن رعاة جافوا حفاة من القفا
ر فعازوا ملكاً على الدنيا
رفعتهم اخلاقهم فقساموا
ثم هانوا من بعد ذاك الملا
وبناء الاخلاق اعلى وابقي
من بناء الماقل الشفاء
* * *

ان عفت منهم الربوع فلم يه
ف حديث لهم طويل البقاء
صفحات التاريخ ملأى بما يو
ثر عنهم من نخوة وإياه
والذي تسمونه الان مني
نقطة من عباب ذاك الماء
* * *

اخذ السيف من امية فالشا
م وحمص كالوردة الحراء
راح من راح منهم طعمة السد
ف وهام الباقون في الصحراء
* * *

ابن قصر لايرهم منيف
كان ابي القصور في الفيحاء
وفرش من الحرير وثير
من فراش التراب والحصبا
ذل نجل الملوك والدهر مشغو
ف بذل الاقبال والمظالم
هائم في القفار يعلته اليا
ل ويغيبه عنك طرف ذكاء
متزي خوف الرقب يزى
فيد من كان فارس الهيجا



JOYERIA
LA VIOLETA
Schreiber & Cia. Suar
Av. F. I. Madero 73.
México D. F.

"EL REMATE"

المحل الوحيد من نوعه لاجل مبيع ومشتري واستبدال جميع انواع الموبيليا . ايضاً معمل لعمل التخوة من النحاس والحديد والخشب من جميع القياسات . ايضاً معمل تنجيد للفرش والحف والمخدرات على اختلاف اجناسها وقياساتها . كل من يطلبنا للتصليح جميع انواع اثاث البيت نحن مستعدون للذهاب الى بيته . دائماً يوجد عندنا وبكيفية وافرة الصوف والقطن للبيع . ايضاً معمل نجارة لعمل موبيليا لغرف النوم وطقومة صالونات « غرف استقبال » . ما كانت خياطة . فونوغرافات واسطوانات اغاني لاشهر مغني القطرين المصري والسوري . كحل اسود للسيدات وارد سوريا . كتب عربية علمية وتاريخية ودينية . بنجاد عملي اصلي من جميع القياسات ومن جميع ما يختص بالاثاث .

كل هذه البضائع نستعملها راساً من مصادرها ومصانها ومنها صنع معاملتنا . تبهمنا باسعار متهاودة جداً لا يقدر احد ان يجار بنا عليها زرنا ولوم تشتري وانظر واسمع ما يسرك وعندئذ افكر بان تشتري من بضاعتنا وعنواننا هكذا :

JOSE N. KURI

6a. Correo Mayor, 84

Tel. Eric. 149 89

هوتال « سان خوليان »

ان نزل النجعة الذي اعطاه في هذه الجزيرة واصبح محطاً لرحال كل ارباب الذوق ومحبي النظافة وحسن المعاملة والسكان في شارع كوراخيدورا نومرو ٧ قد بدل اسمه من هوتال النجعة الى هوتال « سان خوليان » . والطاف الخال خليل آغا وبه تجذب الركاب حتى لا تجد فيه غرفة فارغة فاذا نويت زيارة العاصمة فارسل للرفاق الى الخال خليل ليفرز لك غرفة والا فانك لا تجد فيه غرفة فارغة خصوصاً كنت مستصحباً معك عائلتك فان النظافة والترتيب والمدون

السكنية والاداب كلها محفوظة في هذا النزل

من جاء مكسيك مصحوباً بـ

بروم نزل به الاعراض تصان

يلقي بهوتال « سان خوليان » بقبته

فقيه لطف وآداب وانقار

وان تذق اكله يوماً وخرته

تقل صدقتهم فهذا النزل يوان

سعيد اخوان

كما يمتاز فصل الربيع بين الفصول بازهاره العاطرة وزياته المفضل هكذا يمتاز محل الشيخين امين اسيد واخيه يرواج بضائعه ونظافتها ومهاودة اسعارها علاوة على لطف صاحبيه الاديبين وبضائع هذا المحل من مرمرها وانكاحس وتيرا بوردادا تستورد راساً من اوربا ومن اميركا والثياب الخالصة شغل معملها في هذه العاصمة اشهر من ان تعلق فالى محل الربيع الزاهر ايها المواطن تجد ما يرضيك
LA PRIMAVERA
SAID HERMANO
Corregidora, No. 2, B.

السماة السورية

كل انواع السماة السورية موجودة في محل جمال وصوايا باسعار لا تجاري .

وهذا المحل يرد اليه في كل شهر طلبية جديدة وتجد فيه انواع الحلوى من قلاوي وبره وعش اللبل وشعبيات وغر به ومعمول شغل احد الشريكين سعيد صوايا وهو انظف وابرع من صنع حلوى في المكسيك فحرب طلبية واحدة تتحقق صدق الخبر . والعنوان : جمال وصوايا . شارع كوتشينس نومرو ١٣٦ - مكسيكو

GEMMAL Y SAWAYA

8a. Capuchinas, 136.—México, D. F.

فبارك مانتشتر

الذوق المتناهي النقوش والناش الجميل والاسعار الزائدة اللطف في المعاملة مجموعة في محل ميشال افندي . يحسن اختلف الحاجات ملم ريجان واوالاده واسم المحل . عامل مانتشتر وهو كاف للدلالة على محتوياته وعنوانه

A. RIHAN E HIJOS, SUCR.
8a. Capuchinas, 135.

الشيخ شاهين سلمان ابي علي

الشيخ شاهين سلمان ابي علي يتعاطى المهامة منذ ٢٤ سنة وتيف وهو يهتم خاصة بشؤون المهاجرين ودواهم ويستلم كل دعاوي على اطلاقها سواء كان في محاكم جمهورية لبنان وفي محاكم دولة سوريا وجبل حوران وينجزها بسرعة ويفاضى عن اتمابه بدلا عادلا فن شاء من المواطنين ان يعهد اليه بامر فليخيرة الى مكتبه في مبدات جمهورية لبنان

نزل فرنسا في « تولانسكو »

من اجل اللوكندات نزل صديقه الخواجا يوسف صوفي في « تولانسكو » نظيف الفرش منقح للغاية وصاحبه ببذل عناية خاصة في مرضاة الزبائن وتوفير راحتهم وقد عرفنا ان الجالية الاسانية هناك تناظره ونقاطع كل حاملي المساطر الذين ينزلون فيه فنحث جاليتنا في بشوكا وفي تولانسكو ان تدفع الشر بثله ونقاطع كل حامل مساطر « فاخرو » لا ينزل في النزل المذكور خصوصاً وهذا النزل افضل ما يوجد من نوعه في تولانسكو

محل : منصور فرعون شاوول

بفتى عن التعريف ، وان المواطنين التجار قد امتحنوا بنفوسهم معاملة هذا المحل الذي يمد من اكبر واظهر محلات النزلة اللبنانية في هذه العاصمة ، يتعاطى ساثر اصناف المانفاتوره وله معامل عديدة لصنع الثاب . للعمال من مسكليا ودريل جوخ وغيره .

وله معمل من احدث طراز يدار على الكهربي . تصنع الكلكسات الرجالة والنسائة بتانة وافرة وذوق متناهي . ولصنع ربطات الرقية المنسقة المرغوبة الى ما هنالك من متعدد المصنوعات كالسويتير الرائجة العراقات الحرير الخ . وعنده الحام الكثير الرواج يبيعه بالجملة للمتاجرين به ، وهو كل لشركة بكر « الكدينا » . فن جرب عرف . ومن لم يجرب فالجربة واعظم برهان وهذا عنوانه

EL SURTIDOR

Man ur P. Chaul 8a. Capuchinas 132 México D. F.

الدكتور جمال

عاد من اوربا صديقنا النطاسي الدكتور وليم جمال يمدان مارس امراض المسالك البولية ووقف على كل مستحدثات الطب بشأن معالجتها ولا يزيد قراء الخواطر معرفة بالدكتور جمال بوصف مقرته ولطفه وحسن معاملته فقد خبرته لجة سنين عديدة كان فيها مثال الفيرة والنزاهة وقد اتخذ له مستوصفاً في افيدا هيدالكو نومرو ١١ بعد ان جهزه بكل الالات الحديثة التي تحتاجها معالجة الملل التي تخصص لها ربيع فيها

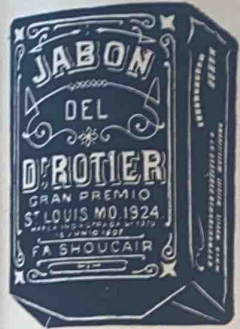
DR. WILLIAM GEMMAL

v. Hidalgo, 11. Tel. Eric. 99-11.

محل اسكندر حيزيل

ليس من يعامل محل اسكندر افندي غبريل وشركاه مرة واحدة ويستطيع ان يقات منه لشعوره بالربيع من را معاملته وقيته بجودة لبضائع ومهاودة اسعارها فالديقات عمليات ولكن الذي يتعلق عليها يحولك نفسه قفصاً من الذهب لوفرة ارباحه تجد في محل اسكندر غبريل وشركاه كل انواع الاقمشة والخردة والتتنا والتخرم وخبرة اصحاب المحل في ادواق المشترين لاتدع بخالا لك في رواج بضائعهم
LAS FABRICAS NACIONALES
A. Gabriel y Cia.
Esq 7a. Capuchinas y Correo Mayer.

ان اللبنانيين والسور بين الذين
لاحد مواطنهم مثل هذا المصل
الذي يصدر افضل المطورات
واشهر اصناف الصابون الرائحة
في هذه الجمهورية لا تحسبهم
يحتاجون الى من يشوق اليهم
الابتياح منه ويحسبهم على معملته
بالافضلية على محلات الاجانب



انظر واقفكر
- أنتستع ان تول لي اية في اجل من هذه السيدات الثلاث ؟
- كلهن متساويات بالمعظمة والكرامة والجمال لانهن يفسلن وجوههن بصابون
* روتيار Rotier *
لمعمل الوحيد الكبير الذي يبيع
امنه هو معمل فيليب شقير



PERFUMERIA ROTIER

ESQUINA CORREGIDORA Y CORREO MAYOR

FELIPE A. SHOUCAIR

Apartado 7840.

Tel. Eric. 39-50

México, D. F.

الجل والافتصال عن اخواننا المجاهدين في الفتوة والشجال
س - وما رأيكم في المساعي التي يبذلها الافرنسيون لفصل
الجل عن سوريا ؟

ج - انها لا شك عقيمة فجميع المروز ، خلا افراد
يمدون على الاصابع ، يجمعون على طلب الوحدة السورية .
ونحن اعرف الناس ببلادنا اما المضايقات التي يقوم الافرنسيون
بتحتيها في الجبل فهي قائمة على الضغط والاكرام ولا عبره
بها . واهل مكة ادري بتسايها

س - وما قولكم في المساعي الاثيمة التي يقوم بها بعض
من لا اخلاق لهم من مدعي الوطنية لقطع الاعانات عن
المجاهدين في البك ؟

ج - ان قمتنا باخواننا في اميركا والمهجر لتشجعنا على
الاعتقاد بان المساعي التي يبذلها دعاة التردد والمجد الباطل :
سوف لا يكون لها اقل تأثير عليهم لانهم يقدرون حق
التقدير موقف اخوانهم المجاهدين المرابطين والضاربين في
الصحراء ، الذين هجروا الصمران سبياً وراء حرة يسة الوطن
واسنقلاله . ولا نعتقد ان عربياً يجري في عروقه دم النخوة
والشهادة يرضى بان يحمل وزر مساعدة اولئك المتهمزين
على طعن المجاهدين من ورائهم

س - وما قولكم في الاشاعات التي تذاغ عن وجود
خلاف بين سلطان باشا الاطرش والامير عادل ارسلان ؟
ج - انها اختلاق محض ولا نصيب لها من الصحة
فالقائد العام والامير عادل وجميع المجاهدين يعيشون عيشة
اخوان صدق لا يعرفون للخلاف اثراً بينهم ونحن لم نختلف
وقت الراحة والرخاء فكيف نختلف وقت الشدة والعناء

س - عرفنا انكم اشتركتكم شخصياً في اكثر معارك
الثورة وكنتم قائد المنطقة الجنوبية في الجبل ، ولا بد انكم
بمحكم وظيفتكم هذه كنتم معالمين على مجرى الاحوال فنود ان
نعلم منكم عن مبلغ اشراك الشهبندر في الثورة وتأثيره في مصيرها

ج - لم تكن للشهبندر قيادة عسكرية وعلى ذلك لم يكن
له رأي في الاعمال الحربية حيث ان القيادة العامة المنشلة
في شخص سلطان باشا في واحدة لا تقبل التسمية فالامور
الحربية منوطه بهذا المركز ولكل جبهة قائد يأتمر بامر القائد
العام فشب واما في الاعمال السياسية فكان يؤخذ رأيه كما
يؤخذ رأي جميع اخواننا السور بين الذين وجدوا بيننا اثاء
الثورة ولم تقصر في اكرامه واكرام كل من وجد بيننا

س - ما هو رأيكم في المجلس التأسيسي والحالة الحاضرة
في سوريا ؟

ج - اننا نحترم جميع اعضاء الكتلة الوطنية التي يقوم عليها
عمل المجلس التأسيسي وننصد كل مسمى يقومون به لانه
البلاد حريتها واستقلالها وقد اظهروا كفاءة جديدة
ينقدر جميع المجاهدين

الشهي الذبذ فليقصده ليعلم صدق قولنا

وكل يوم خميس عدا عن الوان الطعام الشهية الموجودة
يوماً تستطيع ان تاكل « نيفا » الذ من نيفا لباس ابي الروم
البيروتي المشهور والحق يقال ان النيفاوكل الطعام الذي
تجده اليوم في مطعم هوتال سان حوليان لا تستطيع ان
تاكل مثله في اي مطعم آخر فخر مرة وكن على ثقة من انك
تعيدها كل يوم ويوجد اكل افرنجي على الذوق وكما
الصحنون باسعار معتدلة

شركة جديدة في فيراكروز

عقدت في ثفر فيراكروز شراكة بين المواطن كابتانو
عكر والتاجر المكسيكي دافيد برافو وهذه الشركة تهتم
بتخليص البضائع من الكرك والشحن الى كل الجهات ومعاملة
الكموسيون على انواعه وشروطها اسهل من شروط غيرها من
الشركات التي سونعها فتحت ابناء الوطن ان يكلفوا اصحاب
الشركة بنقل بضائعهم من الكرك وشحنها وعنوان كابتانو

DAVID BRAVO S en C.
Av. Independencia 84 Apartado 1151

اران وشركاه

اهم معمل في هذه العاصمة للابواب والشبابيك هو
معمل الخواجات اران وشركاه وعندهم بصورة دائمة ابواب
وشبابيك جاهزة من مختلف القياسات وبكيات كبرى وليس
من يستطيع ان يجاريهم بماودة الاسمار واكثر يقابلوا من
من اصحاب الاملاك يتعاملون معهم وعنوانهم كما تراه في ذبذ

AREN Y CIA.

Fabricantes de
PUERTAS Y VENTANAS
GRANDES EX STENCIAS
AV. INSURGENTES, 630, Col. del Valle
ERIC. 5-11-20 MEX P. 0.712
MEXICO, D. F.

هوتال ابي خليل بوابلا

هل يرغب براحه يكون بقصد لو كدة كولون
ان كوضيف يبري كرش انكو اصفر بز يد لون
هوتال كولون بينعب لافيه صباح ولا تصكير
لا في بحص ولا في حب سالونه واسع وكبير
منظر يبجد الرب منشه وزهور كبير
بخلي الشايب يرجع شب ويكون مكفول ومضمون

اذا زرت بوابلا لاشغال تجارية او لترويج انفس
فاذهب توأ الى هوتال كولون لصاحبها الفراد ابي حليل
فانك تجد فيه كل اسباب الراحة من نامة ولطف معاملة

محلات صايغ اخوان

اصبحت محلات صايغ اخوان في هذه الجمهورية اشهر
من نار على علم بمجودة بضائعها ومهاودة اسعارها وحسن
معاملة اصحابها وهي تستورد رأساً من اوروبا والولايات
المتحدة واليابان جميع اصناف الاقشة الحريرة والصوفية
والقطنية والاريسالا واختيار اصحابها الطويل باختيار
البضائع والوانها ونقشها جعل بضائعهم رائجة رواجاً عظيماً
لموافقتها اذواق المشترين

فخر مرة واحدة معاملة محلات صايغ اخوان وانت
بدون شك زبون دائم لما تصادفه من سهولة المعاملة وجودة
البضاعة وعنوان هذه المحلات هو :

SAYEG HERMANOS.
ESQUINA CORREGIDORA Y UNIVERSIDAD
Apartado Postal 7693 México, D. F.
CASA EN TAMPICO, TAMPS. EMPRESA 41 SUO.

« مطعم هوتال سان حوليان »

اقد عسب بادارة مطعم هوتال سان حوليان الى عشية
عربية من انظف واقد الطاهيات فمن كان يرغب بالطعام

أحرار املوا الكاس بنت الحان
ثم اشر بوها سر يوسف واذكروا
بطل الشمال وحامي الاوطان

عجب اسلطان وقوة سمعه اسمه اطرش في ربي حوران
لوان صم الاذن مدرجة الملا حيدت لواني من العارشان
بطل اذا ما خاض ساحات الوغى رهبت بظواته قلوب الجان
تشفي لطافته العليل وسيد في صدر مجلسه امير بيان
لطفاً بي معروف ادنو كرو وسكي لكو وسنا ملاي بينت الحان
ثم اشر بوها سر سلطان الذي وقف الحياة لخدمة الاوطان
ثم عقبه فايز افندي حريز فانشد قصيدة ومحمد افندي
كرامه كاتم اسرار الجمعية الخيرية الدرزية فاثني على الجمهور
لتبليته دعوة الجمعية لحضور حفلتها الوداعية لعضوها المسافرين
وختم الكلام احد الحنفي بهما كامل افندي المصري
متكلماً بلسانه ولسان الشيخ ملحم مرتجلاً خطاباً نفيساً افتتحه
بتحية العلم المكسيكي الذي كان خافقاً في صدر قاعة المأدبة
وتخلل تلك الحفلة الجميلة مبادلة العواطف الودية بين
الحاضرين خصوصاً بين الاهدنيين الافاضل وبني معروف
واقسم الشيخ ملحم مصطفى بانه سيزور صريح بطل لبنان
يوسف بك كرم بالنيابة عن الجمهور وكلفه الشيخ نجيب
سعيد رئيس الجمعية الخيرية الدرزية ان يقدم لكنيسة مار
جرجس حيث هي جنة بطل لبنان قنديلا (ثريا) ثمناً باسم
سعيد اخوان امين ونجيب قاسم سعيد
وارفضت تلك الحفلة الجميلة والجمهور يدعو للمسافرين
العزيرين بسلامة الوصول

وفي هذه المناسبة لقد كلفنا الصديق الشيخ ملحم ان
تذبح شكره من اصدقائه الكرام سواء في هذه العاصمة او
في بقشوكا لما ابدوه اليه بمناسبة سفره من العاطفة الطيبة
فهو يودعهم على اسمل اللقاء القريب سائلاً الله لجمعهم
التوفيق والرغد

أبناء الوطن

حديث الزعيمين زيد وصباح الاطرش

رأي زعماء الثورة في الدكتور عبد الرحمن شهنبر

الثوار يؤيدون الكتلة الوطنية

ويقدرون موقف رجالها في المجلس التأسيسي

بمناسبة قدوم المجاهدين الكبارين زيد بك الاطرش
شقيق صاحب العطفة سلطان باشا الاطرش وابن عمه
صباح بسك الحمد الاطرش الى القدس اوفدت رصيفتنا
«الجامعة العربية» مندوباً الى القدس لمقابلتها حيث كانا
يقعان بفندق «جراند نيو» فجرى له معها الحديث التالي
سؤال - هل لكم ان نفضوا الياناسياب قدومكم الى القدس

لساناً متمماً شأنه في كل موافقه الخطابية المع فيه الى ما
تصادفه في هذه الجمهورية المضيفة من الاعتبار مهيباً
بالمسافرين ان يجفروا بما يلاقه اللبناني والسوري المجتهد في
هذه الربوع من عطف الحكومة وضيافة الشعب
وتلاء صاحب هذه الجريدة وارتجل خطاباً خلاصته
التي على الجمعية الخيرية الدرزية اقيامها بالواجب ومما قاله :
« من امثالنا ان لا شكر على الواجب ولكن اصبح القيام
بالواجب بيننا امرأ مهملاً حتى لا نرى بدأ من اسداء الشكر
ان يقوم به . فالجمعية الخيرية الدرزية باكرامها عضوين من
مؤسسيها قضت واجباً ونهت سواها الى وجوب قضاء
الواجب وكفى ذلك لتستحق شكر الجمهور » وافاض
بهذا الموضوع اسباباً وختم خطابه موجهاً الكلام الى الحنفي
بهما والشند انجلا :

باعتدين الى ربوع الارزان تنفيثاً تلك الظلال فسلمنا
نولا باناً في المهاجر عصبه تأتي سوي لبنان اشرف منتمى
لكننا نبني البلاد طليقة فلقد تحرر قلبنا ابن السما
نولا لسوريا الشقيقة اتنا نرضى اتحاداً بالعدالة مبرما
لكننا تأتي النظام ميمزاً بين العناصر والقطين المسلما
فليتركوا الدين الحنفي للجامع بأتمه من شاء ان يتعما
ولترك الصلوب في بيعانه يرتادها اهل العبادة كلاً
نولا لم نبني لنا وطناً به تسمى الجدارة للمناصب سلماً
فانا نظرننا للنبوغ مجرداً فزنا والا فالسلام على الخي
وعساك ان تلبغا بأمانة وطن الجدود الاكرامين وتسلما
وبعد المكسيك ملحم مصطفى بعروسة تحكي ملائكة السما

ثم تكلم احد المحامين المكسيكيين من اصدقاء الشيخ
ملحم مصطفى فجاد كثيراً وغالى بالثناء على الجالية بدليل
ما عرفه من رقيها في بشوكا

وعقبه الكاتب الاديب حبيب افندي ادب فتكلم
متمسكاً من صفات الشيخ ملحم وماله من المآثر الحسان
بين جالية بشوكا

وعاد الصديق الاديب جرجي افندي مرعي الى
الانشاد على ذكر بطلمي لبنان وحوران يوسف بك كرم
وسلطان باشا الاطرش فقال :

اسد الشمال سليل بيت اكارم

وشهيد لبنان العظيم الشان
حامي حى الاوطان رافع مجدها

سدلوا عليك ستائر النسيان
عظما الجليل واهلوك فويلهم

عند آلاه العادل الديان
لو انصفوك وانت رافع مجدهم

رفعوا لك الانصاب في لبنان
ثم في ضربك يا بن اهدن آمناً

تترى عليك مراحم الرحمان
يا آل اهدن والشمال وعصبه !!

جواب - ان قدومنا هو لاجل حضور عيد المولد النبوي
الشريف والاشترك في حفلة افتتاح عمارة قبة المسجد
الاقصى تلبية للدعوة الخاصة التي وردتنا من صاحب الساحة
رئيس المجلس الاسلامي الاعلى في فلسطين

س - وكيف تركتم صاحبي العطفة سلطان باشا والامير
دادلا وبقية المجاهدين الكرام ؟

ج - تركناهم على احسن حال واتم صحة فان هوا
الصحراء ، والله الحمد ، نقي لا يحمل شيئاً من المكروبات وهو
يوافق امزجتنا ونعاليدنا واما من حيث الغذاء فان حياة
البادية التي اعتدنا عليها لا تتطلب التنوع في المطاعم
والمشارب وعندنا منها ما يسد حاجتنا . واما خبولنا فان
الشيخ والقاصم كفتلان بقذاتها

س - وكيف احوالكم الاخرى على وجه العموم ؟؟

ج - قد يظن البعض اننا ابتعدنا عن البلاد وقطعنا كل
صلة لنا بها والحقيقة هي ان مئات الالامال التي انفصل بيننا
وبين الوطن لا تقوى على صد تيار شعورنا وقلوبنا نحوه .
فنحن متوجهون بكلتفا اليه ونراقب بكل اهتمام كل ما
يجري فيه من صغيرة وكبيرة مستعدين لتلبية دعاه الواجب
الوطني المقدس الذي من اجله فضلنا الصحراء على العمران
ونود ان يعلم الجميع اننا مقيمون في الصحراء بمشيتنا
واختيارنا . وقد كنا موقنين عندما غادرنا الوطن ان الشقة
بعيدة وان لا بد من مجهودات عظيمة لاجل الوصول الى
الحرية التي نشدها ونحن على تمام الاستعداد لبذل هذه الجهود
ثم قال صباح بك - واني اذكر لكم ، لا على سبيل
الفخر ، بل لتعلموا حقيقة شعورنا وشدة ايماننا بالمبدأ الذي
قامت الثورة من اجله ، ايماناً من الشعر كنت قلتمنا عند
مغادرتنا الجبل ، اذكرها لكم لانها تمثل حالتنا المعنوية حينئذ
ولا تزال تعبر اصدق تعبير عن شعورنا اليوم وهي :

يا ديرتي ! مالك علينا لوم لا تمني ، لومك على من خان
حناروبنا سيوفنا من القوم ماترخصك مثل الردي بانغان

لا بد ما تجلي ليالي الشوم وتعز غلمة قائدها سلطان
وان ما تمدل حقنا المهضوم يا ديرتي ، بمنالك سكن

ونود ان يعلم الجميع ايضاً اننا عندما قمنا بالثورة قمنا بها
ونحن على اتم حال من حيث بسطة العيش والرفاهية فبعنا
هذه الراحة لنشتري حريتنا واستقلالنا

س - أنتفضلون وتحددون لنا هذا الاستقلال الذي
ترمون اليه ؟

ج - ان الاستقلال الذي نتمني هو استقلال سوريا
العربية بمحدودها الطبيعية ووحدها الكاملة وحرية التامة

فان التجزئة الطارئة على سوريا هي في مصلحة المستعمرين
وحدهم ليس الا . ولم نقم بثورتنا التي اشترك فيها ابنا سوريا
من كل مكان لنطلب استقلالاً للجبل الدرزي او امتيازاً خاصاً

به ولو اردنا ذلك لحصلنا عليه بسهولة بعد معركة «المرعة»
المشهورة حينما عرض علينا الافرنسيون شروطاً في ثلاث

عشرة مادة تضمن للجبل استقلالاً مقابل انهاءنا الثورة في

الخواطر

جريدة لبنانية سياسية انتقادية حرة

منشؤها ورئيس تحريرها

يوسف صالح الحلو

اشتراكها السنوي في جمهورية المكسيك ٢٠ ريالاً مكسيكياً

١٠ دولارات في الولايات المتحدة واميركا الوسطى

والجنوبية واوروباً وسائر الجهات

ادارتها: الشارع الخامس من ريجينها رقم ١٣١

— سياحة الوزارة اللبنانية —

ساحت الوزارة الخماسية في لبنان وصادفت حيث حلت من مظاهر الترحيب ما يدل على ارتياح الشعب اللبناني الى توليها ازمة الاحكام وقد افاضت جرائد الوطن بوصف الرحلة وبينما كنا دفعتنا الى منضد الحروف الجرائد التي وصفت باسهاب تلك الرحلة لتنتقل عنها الى الخواطر ، واذا وصلتنا من حضرة الاب الجليل الحوري لويس فرح القتالي الشاعر الزجلي الممتاز وصفها بالشعر العاني محتصاً الخواطر بنتاج قريحته الوقادة ففنانا عن النقل خصوصاً وان ليس في جريدة من جرائد الوطن وصف يحاكي ما نرفقه الى قراء الخواطر .

قال حضرة الاب النابغة لا فض فوه :

انا وسيمه ثمان شبان قصدنا لشمال لبنان
في تسعة ايلول الظهر نزلنا في كرسي الديمان
في تسعة ايلول الظهر نزلنا في كرسي البطرك
دخلنا لميكل ذلك القصر وصرنا نصلي وتبارك
وجدنا البطرك مثل النسر مجدد شبابو وابرك
ومن حول افراد العصر الثلث من تنعشر مطران
شفنا سيمو لمار بولس مثل الزعيم ميخائيل
وشفنا هية فيلبوس فوق جبين عمانوئيل
وشفنا ايليا محسوس بوجوه هبة رافائيل
وشفنا سيمو لمار بطرس ملاك مجسم في انسان

المصر طلعتنا بسياره وكل واحد منا ممنون
وسرنا خلف الوزارة ولما قربنا من حصرون
شفنا جيوش الجواره كان اخرها في بزوع
شي مشايخ شي اماره واهالي رجال ونسوان
الفتى منهم مثل الشبل متلان من عزم الصبوي
بوجهو اشارات التبل وحدو بينعد بر بوي
مجبول بالحاسه جبل والحرمه مثل اللبوي
بلمب السيف وضرب الطبل هزوا الاطواد والوديان

كان المزيج مثل الرعد
وصوت الحدي يروح للبعد
سرنا العصر وصلنا بعد
الست حينه بنت السعد

بهر الوديان والاطواد
بيمكن سمعوا اهل رواد
مرور ودار يوسف عواد
جودا عمم كل من كان

قلنا معنا معلول
وفي ناس هديونا لمزول
وقالوا انات فيها المسلول
بيطلع منها مثل الغول

رجعنا نكفي الزياره
سرنا برفق الوزارة
شعب بشري قام غاره
وفوق صهوات المهارة

رجال ونسوان كانوا الوف
بطبل وزمر ولعب سيوف
والشعب يشوهر تيشوف
والخياله يسيروا صفوف

والوزارة الجديده
وتنظر اعمال فريده
زياره كانت سعيده
بكل ظروفا الحبيده

دشرتا بشريه ورحنا
وصلنا وخذنا مطرحنا
في ارزه جنبنا ارتحنا
القلب نتخمش وفرحنا

رجعنا من الارز طلبنا
وصلنا كلنا وشربنا
شفنا شوفه تمجبنا
وقفنا نفرحنا شينا

عقبان اهدن يجزي العين
الخياله كانوا صفين
والنسوان ثنتين ثنتين
البت بتلعب بالسيفين

الجنسين كانوا شمال ويمن
كل خسين قبال خمسين
صف المسكر مصطفين
وفيهم ابن العشر ستين

وعا اهدن لما دخلنا
تنظر من عنهم قلنا
لمار جرجس لما وصلنا
كومه من البكي نزلنا

وبعد ما اهدن زرتا
حوامي الخمسه دشرتا
وعدنا نزلنا لزغرتا
طبعنا بصدري وصورتا

واهدن في قلبي طبعنا
زغرتا فيها تبعتا
محبته بقلبي زرعتا
بشري بدى سيرتا

بشري في بصبوس العين
وحصرون ما بين الجفنين
عنهم الله يرد العين
اهدن وبشري اختين

الحوري لويس فرح القتالي

مأدبة انيقة

اعدت الجمعية الخيرية الدرزية مأدبة انيقة لعضوين
من كرام اعضاءها المؤسسين هما الشيخ ملحم مصطفي قانصره
وكامل افندي المصري بمناسبة سفرها الى الوطن . لمجلس
المدعوون وكان عددهم يتجاوز المائة الى مائتة بسطت في
مطعم القاهرة لاصاحبيه الخواجات عزام ورايه ودارث
كووس الراح وخيم السرور والطرب

وافتح الكلام مقدماً المأدبة الصديق الاديب الشيخ
نجيب سعيد رئيس الجمعية الخيرية الدرزية . ثم وقف
صديقنا الوفي الكاتب المجيد والتاجر النزيه جرجي افندي
مرعي وشرب كأسه على نخب الحنفي بها منشداً :

يا بنت نوح والمسيح اجازها كم انت ساحرة بهذا الكس
لما رأيتك بالكووس مضيفة حنت اليك جوارحي وحوامي
لكنتني ضيف لآل محمد ابنا معروف كرام الناس
وانخر حرما النبي بشرعه دقيت احماصي على اسداسي
ما انس لا انسي لطافة فعلها لما يدب دهبها بالاس
فلسوف اشربها لا آخر نقطة في شرع قس قام بالقدس
في سر ملحم والدروز وكامل رمز الوفاء وصفوة الاناس

وتلاه الشاب الراقي اميل افندي مسعد ولقظ خطابه
اسبانياً مسترسلاً فيه الى ذكر مآثر الشيخ ملحم مصطفي
ولس موضوع الوطنية فأثار الحاضرين طرباً وانجاباً
وتأثره الشاب النبيه يوسف افندى عنوم وخطب
بالاسبانية ايضاً فاجاد وسبح في خطابه في سارح الخيال
وطلب من الوطني الكبير يعقوب افندي سمان وصاحب هذه
الجريدة ان يقولوا كلمة فوق يعقوب افندي وارتمل خطابه

**SEÑORITA:
DESEA HERMOSEAR SUS OJOS?
USE USTED EL
"KEHEL CIRCASIANO"**



NI EL JABON LO DESTRUYE
\$1.50

الكحل الشركسي

يا سيدتي الجميلة !!

اذا اردت ان تحتفظي بيريقي عينيك وبحر جفنيك
فاستعملي «الكحل الشركسي» .

ودونك ما قبل فيه بعد التجربة والامتحان ،

ياربة الحسن في شرع الهوى حكوما

ان الملاحة في الاجفان والمقل

فليس كالمين نسي اللب لامعة

وليس كالجنن يصمي مهجة الرجل

صوفي جفونك والعينين من طلل

وبادري (شركسي الكحل) او كتحلي

كل يبيد الى العينين نورها

ويصم الجفن في الخسفين من شلل

ويبعث السحر في الاحاظ فazole

فحسب الكحل فيها منحة الكحل

في النصيحة كانت انتتني جلا

واليوم نبدلها عفوا بلا حمل

نعطي اسعاراً خصوصية لمن يطلب منا كنية من هذا

الكحل والمخارية مع صاحبه الياس سليم

مستودع هذا كحل في محل فراشة الشرق « لا مار بيوسا

دل اوريتي » الشهير والعنوان في الاسبانية كما يلي :

LEPOSI TO GENERAL:

"LA MARIPOSA DE ORIENTE"
Esquina Corregidora y Universidad
MEXICO, D. F.

الى التجار اللدنانيين والسور بين والفلسطينيين عموماً

من اراد ان يخلص بضاعه من الكمرك بسرعة وامانة

واقصدا بالمصارفات فليتمدد

البرتو ب. روخاس

وللخوجا روخاس وكالة في هذه العاصمة وفي فرا كروز

وله عملاء في تيبكو ومانسانيو كما ترى عنوانه في ذيله وام

المحلات التي تستورد بضاعتها رأساً من اوروبا والبلاد

الاجنبية تتمده وهو مشهور بالاستقامة وسرعة العمل

ALBERTO P. ROJAS

AGENTE ADUANAL

5 de Mayo 19. Ap. 89. Ed. España Capuchinas 69

Veracruz, Ver. Desp. 110. México, D. F.

CORRESPONSALES EN TAMPICO Y MANZANILLO.

انعم الله على الصديق الاديب ابراهيم افندي مرهج
والسيدة الفاضلة عقيلته بمولود ذكر دعي اسمه هكتور
اوغيست فمن ابناة السلامة ان شاء الله

قدم من غوادالاخارا صديقنا الحميم الكاتب الجيد
رشيد افندي اسعد ولا نستطيع ان نذكر رشيداً دون ان
نذكر الوفاء والادب ولا خلاص شيما مضافة الى ذكاه
الرشيد تولف شخصية هذا المواطن البارزة

ومن الطف البشائر التي زفها الينا الرشيد عن الاصدقاء
الكرام في غوادالاخارا ان الصديق الوفي والكاتب القدير
رزق الله افندي حموضه رزقه الله والسيدة الفاضلة عقيلته
غلاماً نتمنى ان يكون من ابناة السلامة وينشأ على ما هو
ابوه من الذكاء والادب

وقدم من مريدا الصديق الاديب كبير تجارنا فيها
قبلا افندي مكاري فحل اهلا ونزل سهلا ولاق من
مواطنيه الزغرتا وبين الافاضل خصوصاً ما هو جدير به من
الاکرام . وعاد من الوطن العزيز التاجران الفاضلان
الحوجا داود موسى وابن شقيقه يوسف افندي تصحب هذا
الاخير عروسته المعصاة السيدة ماريه فاقبل الاصدقاء

يهنئوهم بسلامة الوصول والبرورين باكليلها المبارك
وقدم من سالايا حضرة الاديب الحوجا توفيق سكر
بارحنا الى كوليما حيث محله التجاري الكبير صديقنا
الاديب اللطيف جورج افندي عزام تصحبه عروسته
المعصاة السيدة ايزابل

وبارحنا الى الوطن الصديقان الفاضلان الشيخ ملحم
مصطفى وكامل افندي المصري اللذين وصفنا في غير هذا
المكان المأدبة الاكرامية التي اعدتها لها الجمعية الخيرية
الدرزية الزاهرة . وبارحنا الى ماريدا الشوون تجارية كل
من الصديقين الفاضلين الشبخين محبب بشير سعيد وامين
قامم سعيد

حل بلدية صليبا

صدر مرسوم بحل مجلس بلدية صليبا « محافظة المتن »
بناء على استقالة اكثر اعضائه وبناء على كتاب محافظ المتن
عدد ١٥٠ تاريخ ٦ ايلول سنة ١٩٢٨ المتضمن انه لم يبق
بامكان الهيئة الباقية تأمين الاعمال البلدية وسيدعي ناخبو
بلدية صليبا لانتخاب ستة اعضاء ، منهم ثلاثة من الطائفة
الدرزية واثنان من الطائفة المارونية وواحد عن الاقليات
وذلك في يوم الاحد الواقع في ٢١ تشرين اول سنة ١٩٢٨

Comunicamos al público que hemos abierto una
Sucursal en la Casa No. 115 de la Ave. Uruguay
AGENCIA DE INHUMACIONES

نعلم العموم اننا افتتحنا فرعاً لوكالتنا في شارع اوروغواي
نومرو ١١٥ فوكالة دفن الموتى « اوسايو غايوسو » تأسست
في عام ١٨٧٥ وهي الاولى التي تأسست في هذه الجمهورية
وخدمتها مشهورة من حيث اكمال المدات اللازمة

EUSEBIO GAYOSO

Fundada en el año de 1875.

LA PRIMERA ESTABLECIDA EN LA REPUBLICA.

سدي الفاضل رئيس الجمعية الخيرية الدرزية المحترم !
لما كانت جمعيتكم الخيرية مبدأها عمل الخير والمساعدة
لابناة وطننا العزيز . ولما برهنت عن هذه المبادئ منذ
تأسست لتاريخ هذه الساعة فانا من صميم فؤادي اهنتكم
بإبدانكم النبيلة واعمالكم الشريفة وارجو ان تدوني ضواً
منكم موقفاً خدماتي الطيبة فنجو كل شخص مرسل من قبل
الجمعية ونفو كل عضو من اعضائها ، وبالختام نقضوا بقبول
فاتق احتراماتي

المخلص داود الحاج
المخاطر = يسرنا ان نذيع هذا الكتاب الذي يدل
على غيرة صديقنا النطاسي البارع الدكتور داود افندي
الحاج الذي لا يدع فرصة تمر دون ان يظهر فيها غيرته
الوطنية واستعداده لخدمة الجالية بكل ما يستطيعه
وقد عرفنا ان الجمعية الخيرية الدرزية بارسلت وفدأ من
اعضائها لشكر الدكتور عما ابداه من العاطفة الجميلة في كتابه
هدية الثالثة

تلطف صديقنا الكريم الاديب الشيخ نجيب قامم
سعيد واهدى الخواطر لحضرة الوجيه الشيخ امين سلمان
المصري في صليبا وهي الهدية الثالثة من الخواطر التي يهديها
الشيخ نجيب الى اصدقائه من كبار القوم في لبنان وحووران
فتشكر له غيرته على الادب وتدفني ان تنزل الهدية عند
ارتياح المهداة اليوم

حفلة امي

احبى المحفل اللبناني الماسوفي الموقر نومرو ٥٠ حفلة
امي للفقيد العزيز المرحوم راغب غراب احد اساتذة المحفل
وراعي عمدته حضرها ابناة المشيرة الحرة وفريق كبير
من ادياء الجالية

تكلم في الحفلة بالمرية خطيب المحفل الشيخ الياس
زغري فايجاد نظماً وثراً ممدداً صفات الفقيد وما خلف من
الحزن والاسى
وتكلم بالاسبانية مولجاً من قبل المحفل انطون افندي
لطيف فاوري زناد الاسي

ثم وقف شقيق الفقيد كامل افندي غراب وارسل
كلمة شكر لمن شاركوا في الحفلة وللجالية عموماً لما اطهرته
من العجالة لعائلة الفقيد وذويه ثم رثى شقيقه بقصيدة مؤثرة
فنكر المراء اعائله الفقيد ولذويه الكرام ونستمطر
على ضريحه شأيب الرحمة

كلمة شكر

على صفحات الخواطر الغراء اشكر عموم ابناة الوطن
الكرام الذين شاركوا في مصيبتنا بفقد احدنا المأسوف عليه
جداً راغب غراب ، ان بحضورهم الشخصي او برسائلهم
الخطيبة او البرقية ، سائلا المولى ان لا يريني باحدم مكروهاً
وان لا يحزنهم على احد ، وراجياً ان يقبلوا اسطري هذه
ككتاب لكل واحد منهم واطال الله باعمارهم
الحزين الشاكر : كامل غراب

نصيحة من العائدات الجركية ستاية الف ليرة ذهبية في العام مفاوضات الحكومة والمفوضية

من المسائل التي تشغل دوائر المفوضية العليا والحكومة اللبنانية قضية نصيب لبنان من العائدات الجركية وما يجب حجزه من هذه الاموال لحساب الديون العمومية وما يجب اعطاؤه للبنان وقد علم مندوبنا ان المفاوضات الدائرة بين الوزارة والمفوضية العليا بهذا الشأن لم تسفر عن نتيجة راضية بعد وتمت عرض المفاوضات ببعض صعوبات لم نتمكن من معرفة حقيقتها

وقد رأى مندوبنا ان يقابل رئيس الوزارة وسأله عن هذه القضية فصرح له الرئيس ان الحكومة باذلة جهدها في مفاوضاتها مع المفوضية العليا لتعرف حقيقة المبلغ الذي يعود لها من العائدات الجركية وما يجب حجزه من اصل هذا المبلغ للديون العمومية وما يجب اعطاؤه للحكومة ويعتقد الرئيس ان نصيب لبنان من عائدات الجركي تقرر بستائة الف ليرة ذهبية في العام وقد حصلت الحكومة في العام الماضي على ثلاثمائة وعشرة الاف ليرة ذهبية من الستائة الف التي اصابتها من هذه العائدات وحجز القسم الباقي لحساب الديون العمومية ونحن نأمل ان نحصل على مثل هذه القيمة في العام الحالي

فسأل مندوبنا الباشا عن الاشاعة القائلة بان المفوضية العليا ان تعطي الى الحكومة اللبنانية من هذه الاموال عن العام الحالي اكثر من مائة وخمسين الف ليرة ذهبية فاجابه ان المفاوضات لم تنته بعد لذلك لا يمكن ان يكون قد تقرر شيء بشأنها وبكل الاحوال فان الحكومة عاملة على ما فيه خير الخيرية

وتكلم الباشا عن المشاريع التي ستقدم في هذين اليومين الى المجلس النيابي فقال ان الحكومة انجزت درس مشاريع زيادة المصرف الزراعي وقطرنة الطرقات ودرس مشاريع الري وبنية دار البرلمان والمكتبة

فسأله مندوبنا عن المبلغ الذي ارصد لبنانية الدار والمكتبة فاجابه ان الحكومة رصدت مبلغ عشرة الاف ليرة ذهبية لمباشرة اعمال البناء وربما زادت هذا الاعتماد في المستقبل الى خمسة عشر الف او عشرين الف ليرة ذهبية

واراد مندوبنا ان يعرف الحد الذي وصل اليه تحقيق الحكومة بقضية الاموال التي جمعت لنصب الشهداء التذكاري فلما طرح هذا السؤال على رئيس الوزارة اجابه ان التحقيق لم ينته بعد ومع ذلك فان نسبا من الالوال المجموعة معروف مكانه وهو مبلغ الالف والخمسةائة ليرة التي جمعتها الحكومة من موظفيها وانبتنا على ذكرها في حينه . اما الاربعة الاف ليرة فلا يزال التحقيق متواصلا لمعرفة مقرها - (لسان الحال)

اقترح تمثال للمهاجرين

اقترحت جريدة البرق الغراء التي تعد في مقدمة جرائد الوطن اهتماماً بالمهاجرين اقامة تمثال لهم في الوطن ويلوح ان الحكومة تقاعدت عن العمل والمتخلفون لم يلبوا الاقتراح بما كان يجب ان يلبوه من الاهتمام . وiserنا ان يكون اول صوت ارتفع عالياً بواخذة الحكومة بتقاعدها هو صوت « ابن بعيدا » وللقراء ما جاء في البرق :

سيدي صاحب البرق الاغراء !

« ... قرأت اقتراح البرق اقامة تمثال للمهاجرين وقرأت ما اورده صحف اخرى بهذا الموضوع فاننا من حيث الفكرة على وجهها العام من ينتظرون المشروع في مهدات العمل لاضم يدي بيد المباشرين به على قدر طاقتي وما حمل الله نفساً فوق طاقتها

ولكنني اخشى - وياشر ما اخشى - ان ينتهي تمثال المهاجرين الى ما انتهى اليه مشروع الاثر التذكاري للشهداء اذكر ان احدم اقتراح تقديم سيف للجنرال غورو فاجتمع المال حالا ولكن الجنرال ابي ان يصرف هذا المال في سبيل قطعة من الحديد فأحاله الى وزارة المعارف لتخصه بتعليم المحتاجين ولا تزال الوزارة الى اليوم تأخذ (بورصيه) بنحة سيف الجنرال غورو

اما نصب الشهداء فقد ضاع وضاع المال المجموع له ذلك لانه عائد الى مأثرة تتعلق بالوطنيين مجردة - أفلا ترى خشيتي من ان يكون تمثال المهاجرين مثلها في موضعها ؟؟ ولقد شئت ان تحصل الحكومة قوامه على العمل وان تتولى تأليف لجنة لمجمع الاكتاب . ولقد قرأت الحكومة ما قرأه الناس واؤكد انها استحسنت الاقتراح ومن لا يصدق فليسالها ... ولكن ما لها الى ان لم تحرك ساكناً ؟؟

لوقيل للمهاجرين اتنا نريد ان نصنع تمثالا للحكومة تخليداً لماثراً آ كانوا يتأخرون ؟ وهل كانوا يصمون اذانهم عن النداء ؟؟ هذه كلني اقولها لك خصيصاً وانت حر بان تفعل بها ما تريد ... » « ابن بعيدا »

من غلة الطاحون

السعادة في الزواج

لقد جرت العادة وحكمت الموضة ان كثيرين من الشبان يتزوجون فتيات جيلايات متعلقات آلمين ان ينالوا بالمعيشة معهن السعادة الكاملة

ولكن لنتعبر : هوذا قد حان وقت الطعام . فتأتي الزوجة وتضع امام زوجها مستحضرات العلب او الماكولات الحاضرة التي ابتاعها من السوق باضعا في قيمتها وهذه جواربه (كلساته) ومنادير له مطروحة هنا وهناك لان عروسه لم تعمل راقها وتلك الطبخة كلفت المبلغ المعروف قد شاطت بسبب جهل العروس فن الطبخ

وعندما يجي وقت المساء ويرى الزوج ان طعامه من المقدمات التي لا تتلزم طبخاً . وعندما يدعو اصحابه لزيارته ويضطر ان يشترى حتى قطع الحلوى من عند توفيق شفيق وعندما لا يرى بداً من زيارة صلات بارودي كل اسبوع لانتلبت احلام سعادته وحبه لزوجته ان تلتشى امام جهلها هذا فينضم عند ذلك الى الفئه القائلة ان الزواج شر المصائب وان السعادة في العزوبة

وامهاتن حفظهن الله يحلمن هذا العلم المنزلي لبناتهن مؤتملين انهن « يداعكن » على ذلك بعد الزواج دون ان يفكرن بالواقف التي يسببها الزوج الذي تذهب اتابعه في سبيل تجارب زوجية في فن الطبخ ورنق الالبسه وتدبير المنزل نعم ، ليس هو السبب الوحيد في ازمة الزواج ولكنه هو الالم من غيره لا بل هو الذي تحتاج اليه الفتاة اكثر من سواء في حياتها اليومية . وعلى هذه المعرفة نتوقف سعادة البيت الحقيقية

لان حياة البيت والسعادة الزوجية متوقفه على معرفه الاشغال المنزلية

نرى فتيات خبيرات بفن التصوير والموسيقى . نرى فتيات تنفن الكتب والترجمه وتجادلن في فضليه هذا الشاعر على الشاعر الاخر

ولكن قلما نجد فتاة تميز بين لحم الضان والمعزى وبين السمن البقري والسمن البقري

حسن جداً ان تظهر الفتاة وفسطاطها في اجمل زي واحسن منه لو تمكنت هي من اخاطته

احسن ما فيه

احسن ما في الجمل صبر على الاحمال . وفي الكلب اماتته . وفي الحمامة وداعتها . وفي الحمار طاعته لصاحبه . واحسن ما في التاجر صدقه . وفي الخطيب بلاغته . وفي الشاعر خياله . وفي النائب سكوته . وفي الصحابي تجرده للمصلحة العامة . وفي الطبيب قناعته . وفي الهامي حجته . وفي المرأة عفانها . وفي الكاهن صلاحه . وفي المعلم طول اناثه . واحسن ما في الدبور ثباته

واحد وواحد

مثلاً واحد وواحد يولمان اثنين هكذا زوجة وجارة يولفان خصاماً

وشاب وفتاة يولفان رواية غرامية وطاولة وبعض فواتير تولف بيتاً تجارياً وجعل نار مع زجاجة باززين يولفان حر بقاً وستر طابن ونائبان يولفان حزناً وكأس عرق وسكين يولفان جنابة وعريضان يكملان عفواً وثلاثة امتار من الجوح تصنع رجلاً ومخبرة مع مقص تولفان صحافياً

في « الدبور »

« طحان »



السنة الرابعة

الشارع الخامس من رجبينا نومر ١٣١

السنة الرابعة

عاصمة المكسيك العهد الثالث

بعلبك وغنم فرصة وجود الرئيس في مدينة الشمس حتى يعلن ويذاع ان بعلبك والمعلقة لبنانيان كان بكفيا وبيت شباب لبنانيان

بقي ان نعلم اذا كان لوجود اثنين من البقاع في الوزارة تأثير في ايجاد هذه العاطفة الجديدة وبعبارة اصرح هل تريد المئة الف نسمة المنتشرة بين بعلبك والبقاع ان نعلم انهم لبنانيون ما دام لهم في الوزارة مقعدان وانهم ينسلخون اذا لم يكن في الوزارة احد منهم؟ وبالتالي هل نصبح طرابلس وبلاد عكاك لبنانية اذا كان ينفسح المجال لوزير منهم وينادي الجنوب لبنانية اذا الف احد منهم الوزارة؟ فتكون المسألة مسألة وظائف ٠٠٠ وان كان الامر كذلك فريئس الجمهورية بيروني فما تريد بيروت اكثر من الرئاسة الاولى؟ والدكتور ابو الروس بيروني والاحد بيروني والشيخ محمد الجسر طرابلسي فهل تطمح طرابلس بمركز اعلى من مركز «اللبناني الاول» رئيس مجلس النواب؟ لا يرى لبنانيو لبنان القديم بأساً بان يكونوا رعايا لابناء الملحقات لكنهم يتمنون لو يرضاهم ابناء الملحقات «راسها بعبها» ولا يمزون هذه البلاد كل يوم بنعمة جديدة فتارة الوحدة وطوراً الاتحاد وحيناً الولايات المتحدة وأنا التجزئة الادارية السياسية

ونتمنى بنوع خاص ان لا يكون كيان لبنان موقوفاً على وظيفة لهذا ومنصب لتلك فالوطنية لا تكون على نسبة الوظائف والمناصب ولعل وزراء الدولة ونوابها الكرام اول من يفهمون هذه الحقيقة ويعملون بها اما ان تكون اللبنانية وعدمها سلاحاً في يد هؤلاء واولئك يهددون به متى شاءوا فان رضوا فالمحقات لبنانية وان غضبوا فالمحقات سورية او عربية او غير ذلك فعمل لا يدل على وجود «حك لبناني» يعرف واجبه فيفضيه ويعرف حقه فلا يتجاوزه احد

بين خليفة وجاريتة

قال الخليفة

الورد احسن منظرأ فتمتعوا بالخط منه فاجابته الجارية فاذا اقتضت ايامه ورد الحدود ينوب عنه

وسيكون هذا القسم من الحواطر مباحاً لا قلام ناشئنا المحبوبة من شبان وشابات مع التقيد بكل حال بالمساق الذي يضعه رئيس التحرير في اول عدد يصدر من الحواطر بعلمها الجديدة ولنا الثقة التامة بتناصره الجالية اجمع لانتم هذا المشروع الذي اصبح المساحة ماسة لبرازه ويعود على افرادها ومجموعها بالنفع والعائدة

وقد اشرنا الى هذا المشروع قبل المفاجأة به رغبة بالوقوف على اراء القراء الابداء بصدده فمسي ان يصادف منهم ارتياحاً وتشجيعاً وسننشر رأي كل اديب يردنا بشأته تبييضاً او تقييحاً فليتكلم القراء علينا بارائهم وقد نسى لاصدار العدد الاول بحجم ممتاز يحتوي على رسوم كثيرة من افاضل الجالية وكرامها وعلى مقالات نفيسة من اقسام ابلغ ادبائها باللغتين العربية والاسبانية فنسأل ادبائنا وادبياتنا الداخلية ان يوافونا بمقالاتهم ثراً ونظماً بمواضيع عمومية وان يرسلوا لنا برسومهم باقرب ما يمكن لنستطيع ابرازها في العدد الممتاز اما اداوتنا في هذه العاصمة فستقابل كلا منهم شخصياً وتلقظ من درر افواههم ما نضوغ منه عقداً باهراً لجيد العدد الممتاز والله ولي التوفيق في كل حال

توضيح

لبنان في حي الوظيفة

قالت رصيفتنا الراهبة الغراء ما يلي:

«بمناسبة زيارة رئيس الجمهورية لبعلبك خطلت في البال ذكريات

لماذا وقعت الثورة في تلك الانحاء ولماذا لم يكن يرضى اهالي بعلبك وضواحيها بالانضمام الى لبنان؟ ولماذا هم يرضون اليوم بان يكونوا لبنانيين؟ ثم لماذا يقال ان طرابلس وعكاك وصيدا وصور وملحقات الجنوب لا يعتبرون انفسهم لبنانيين؟

وبيروت؟ أليس في بيروت عاصمة البلاد من لا يرى ان لا يكون لبنانياً وان كان حاملاً تذكرة نفوس لبنانية ان في ما جرى في بعلبك مجالاً للانفكير نحن نشي البناء المستطاب على كل من نادى بلبنانية

سأورات

الحواطر في العام الجديد

لقد عزمنا بحوله تعالى ومناصرة المشتركين الكرام على ايجاد التحسين في الحواطر وبذل العناية بها لئني بمحاجة الجالية من كل وجه

رأبنا ان الناشئة الجديدة في الجالية من فتيان وآنسات وهم اكثر من نصف الجالية لا يقرأون العربية واشعرنا ان الحاجة ماسة لضم هؤلاء الفتيان الى الهيئة الجالية الاجتماعية خشية ضباهم متشعثين في الوسط الذي يعيشون فيه فيبتعدون عن وطن اباؤهم يوماً فيوماً فلم نجد وسيلة انجح من الصحافة للشعثهم ونذكيرهم بما خرداهم وتعرّفهم الى ما اثرهم وهذا ما حدا بنا الى العزم على اصدار الحواطر باللغتين العربية والاسبانية فلا يطل العام الجديد الا وتبرز الحواطر مجلة جديدة باللغتين ونحن نمد المعدلات لاصدارها بعشرين صفحة بحجم يصلح للتجليد بحجم جريدة الاونيفرسال غرافيكو او نصف حجم الحواطر الحالي مع زيادة اربع صفحات عليه لتبقى محفوظة كتاريخ حديث للجالية يجرر نصفها باللغة العربية والنصف الاخر باللغة الاسبانية بمناسبة الخدمة للجالية رافعة صوتها عالياً بالاسبانية خصوصاً احتجاجاً على كل ما يلمس بها من الحيف وهكذا نتمكن من اسمع ار باب الحل والمقد في هذه الجمهورية الشكوى مما يكون عابثاً بمحقوقنا ومنحرفاً عن جادة القانون والعدل منصرفين خصوصاً الى تبيان اهمية تجارة الجالية ومصانها لملمين بتاريخ القينيين والعرب وما لهم من الفضل على المدينة الغربية وستولى رئاسة تحرير القسم الاسباني ابن صاحب هذه الجريدة انطونيو حلو يعاونه فيه فريق من اقدر كبة وشراء الناشئة المكسيكية من امثال الهامي الشاب خوان بوسيو اورو والشاعرين النابيين جورج كواستا وانطونيو غونزالز مورا وكارلوس توسان وفرادر يكو هوير وغيرهم من طلبة الحقوق والطب وكلمهم اثار قلمية ممتازة على صفحات ارق مجلات وجراند هذه الجمهوربة ويمتفون لتولي رئاسة التحرير بالنفوق في مجال الكتابة